



ПОСТАНОВЛЕНИЕ

«26» декабрь, 2020 ел

«2021-2026 елларга Питрәч муниципаль
районында мәдәниятне үстерү»
программасын раслау турында

КАРАР

№ 1842

Питрәч муниципаль районында мәдәният, сәнгать һәм кинематография өлкәсендә дәүләт сәясәтен гамәлгә ашыру максатларында Питрәч муниципаль районы башкарма комитеты карар бирә:

1. «2021-2026 елларга Питрәч муниципаль районында мәдәниятне үстерү» программасын расларга.
2. Әлеге карарны Татарстан Республикасының рәсми порталында (www.pravo.tatarstan.ru) һәм Татарстан Республикасы Питрәч муниципаль районының рәсми сайтында (www.pestreci.tatarstan.ru) бастырып чыгарырга (халыкка житкерергә).
3. Әлеге карарның үтәлешен тикшереп торуну Питрәч муниципаль районы Башкарма комитеты житәкчесе урынбасары А.С. Шәйхетдиновка йөкләргә.

Район Башкарма комитеты житәкчесе

А.В.Хабибуллин

Татарстан Республикасы Питрәч
муниципаль районы Башкарма
комитеты карары белән раслан-
ды
«___»_____2020 № _____

**2021-2026 елларга Питрәч муниципаль районында
мәдәниятне үстерү программасы**

**Питрәч авылы
2021 ел**

Районная программа
«Развитие культуры в Пестречинском муниципальном районе
на 2021-2026 годы»

Паспорт программы

| | |
|--|--|
| Наименование Программы | Программа Развития культуры в Пестречинском муниципальном районе на 2021-2026 годы» (далее – Программа) |
| Государственный заказчик - координатор Программы | Исполнительный комитет Пестречинского муниципального района |
| Государственные заказчики Программы | Министерство культуры Республики Татарстан, Главное архивное управление при Кабинете Министров Республики Татарстан |
| Основной разработчик Программы | Муниципальное бюджетное учреждение «Отдел культуры» Пестречинского муниципального района |
| Цель Программы | Удовлетворение текущих и формирование новых потребностей жителей Пестречинского муниципального района в сфере культуры, искусства и кинематографии, повышение привлекательности учреждений культуры, искусства и кинематографии для жителей и гостей республики. |
| Задачи Программы | <ol style="list-style-type: none">1. Комплексное развитие музеев для осуществления ими социокультурных функций как важнейшего ресурса развития общества.2. Развитие системы библиотечного обслуживания, способной обеспечить гражданам реализацию их конституционных прав на свободный доступ к информации и знаниям, а также сохранение национального культурного наследия, хранящегося в библиотеках.3. Создание необходимых условий для развития кинематографии, производства, проката и показа киноvideофильмов в Пестречинском районе4. Совершенствование трехзвенной системы художественного образования (школа-училище-вуз), как уникальной системы воспроизводства профессиональных кадров в сфере культуры и искусства.5. Содействие популяризации музейного дела в сельской местности, направленному на повышение статуса МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пестречинского муниципального района РТ как историко-мемориального комплекса;6. Внедрение современных механизмов управления и подготовки кадров для обеспечения учреждений отрасли квалифицированным персоналом. |
| Сроки и этапы ре- | 2021-2026 годы |

| ализации Про- граммы | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-----|-----------------------|------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|-------|---------|
| Перечень подпро- грамм | <ol style="list-style-type: none"> 1. Подпрограмма «Развитие музейного дела на 2021-2026 годы» 2. Подпрограмма «Развитие библиотечного дела на 2021-2026 годы» 3. Подпрограмма «Сохранение и развитие кинематографии на 2021-2026 годы» 4. Подпрограмма «Развитие образования в сфере культуры и искусства на 2021-2026 годы» 5. Подпрограмма «Популяризация музейного дела в сельской местности и сохранение исторической памяти на 2021-2026 годы» 6. Подпрограмма «Развитие кадрового потенциала отрасли на 2021-2026 годы» | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Объемы финанси- рования Програм- мы | <p>Общий объем финансирования Программы составляет 492 198 000 рублей.</p> <table border="1" data-bbox="517 853 1347 1290"> <thead> <tr> <th data-bbox="517 853 719 981">Год</th> <th data-bbox="719 853 1347 981">Объем средств, рублей</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="517 981 719 1025">2021</td> <td data-bbox="719 981 1347 1025">81 311</td> </tr> <tr> <td data-bbox="517 1025 719 1070">2022</td> <td data-bbox="719 1025 1347 1070">81 311</td> </tr> <tr> <td data-bbox="517 1070 719 1115">2023</td> <td data-bbox="719 1070 1347 1115">82 033</td> </tr> <tr> <td data-bbox="517 1115 719 1160">2024</td> <td data-bbox="719 1115 1347 1160">82 033</td> </tr> <tr> <td data-bbox="517 1160 719 1205">2025</td> <td data-bbox="719 1160 1347 1205">82 755</td> </tr> <tr> <td data-bbox="517 1205 719 1249">2026</td> <td data-bbox="719 1205 1347 1249">82 755</td> </tr> <tr> <td data-bbox="517 1249 719 1290">Итого</td> <td data-bbox="719 1249 1347 1290">492 198</td> </tr> </tbody> </table> <p>Примечание: объемы финансирования Программы носят прогнозный характер и подлежат ежегодной корректировке с учетом возможностей соответствующих бюджетов.</p> | Год | Объем средств, рублей | 2021 | 81 311 | 2022 | 81 311 | 2023 | 82 033 | 2024 | 82 033 | 2025 | 82 755 | 2026 | 82 755 | Итого | 492 198 |
| Год | Объем средств, рублей | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2021 | 81 311 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2022 | 81 311 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2023 | 82 033 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2024 | 82 033 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2025 | 82 755 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2026 | 82 755 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого | 492 198 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ожидаемые ко- нечные результаты реализации целей и задач Програм- мы (индикаторы оценки результа- тов) и показатели бюджетной эф- фективности Про- граммы | <p>Реализация целей и задач Программы позволит достичь к 2026 году увеличение следующих показателей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доли отреставрированных предметов основного фонда от числа предметов, требующих реставрации, до 2,2 процента; - отношения числа предметов основного фонда музеев, поставленных на государственный учет и хранение, на конец года к началу года до 100 %; - доли площадей музеев до 100% - охвата населения библиотечным обслуживанием до 70 %; - доли новых поступлений в совокупном фонде общедоступных библиотек до 20 %; - Роста наименований централизованной подписки до 130 единиц; | | | | | | | | | | | | | | | | |

- количества библиографических записей в электронном каталоге Центральной библиотеки до 20 тысяч единиц;
- доли общедоступных библиотек, оснащенных компьютерным оборудованием и доступом в сеть Интернет до 100%
- доли библиотек, обеспеченных современным библиотечным оборудованием и мебелью до 80 %;
- Роста количества созданных модельных библиотек до 10 единиц;
- Создание модельных муниципальных библиотек в целях реализации национального проекта «Культура»
- Роста количества ежегодно проведенных районных библиотечных мероприятий до 2500 единиц;
- Роста количества ежегодно реализованных библиотечных проектов по грантам не менее 3 единиц;
- доли специалистов, повысивших квалификацию в течение года, от общей численности специалистов отрасли до 20%.

1. капитальный ремонт зданий учреждений культуры и искусства;

2. создание условий для осуществления равного доступа всех слоев населения к услугам кинопоказа.

3. осуществление технического перевооружения, обновление материальной базы, совершенствование системы кинопоказа на основе современных технических средств;

4. переоснащение кинотеатра системой цифрового и видеопроекционного показа с целью дальнейшей деятельности кинопередвижек с видеопроекционной аппаратурой современного стандарта проекции и звука для обслуживания населенных пунктов, не имеющих условий для стационарного кинопоказа;

- доли выпускников ДШИ по программам ФГТ получивших свидетельство об окончании ДШИ по программам ФГТ коэффициента освоения знаний, умений и навыков обучающихся по программам ФГТ до 1,0;

- доли учащихся, охваченных фестивально-конкурсным движением от общего контингента учащихся в учебных заведениях культуры и искусства до 60%;

- доли учащихся, охваченных фестивально- конкурсным движением (участие в районных, региональных, всероссийских, международных мероприятиях) от общего количества учащихся УДО до 80%;

- количества творческих мероприятий для одаренных детей до 16 мероприятий;

- количества мастер-классов, семинаров, конференций до 18

| | |
|--|--|
| | <p>мероприятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> -доли педагогических работников-молодых специалистов, которым оказана гос.поддержка от общего числа педагогических работников-молодых специалистов до 100%; -Сохранности контингента учащихся детских школ искусств до 99 % <p>-количества мероприятий, направленных на удовлетворение духовных и культурных потребностей народов, проживающих в д. Альвидино, сохранение и пропаганда культурного наследия района, национальных традиций, обрядов до 2 единиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> -доли мероприятий по сбору, сохранению, изучению, популяризации предметов историко-культурного наследия района до 27 единиц; - доли реализации целевых программ до 3 единиц; - сохранение материального и нематериального культурного наследия района на уровне 10 единиц ежегодно; <p>- увеличения доли специалистов, повысивших квалификацию в течение года от общей численности специалистов отрасли до 20 %;</p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличения количества специалистов, ежегодно обученных на целевых курсах менеджеров, экономистов в области культуры в высших учебных заведениях до 5 человек; - сохранения количества грантов, присуждаемых учреждениям и работникам культуры, искусства и кинематографии на уровне 16 единиц ежегодно; - сохранения количества выездных мероприятий по обмену опытом работников учреждений культурно-досугового типа, руководителей органов управления культуры в регионы Российской Федерации на уровне 1 выезда ежегодно. |
| | |

Общая характеристика сферы реализации Программы, в том числе проблемы, на решение которых направлена Программа

Пестречинский район обладает богатым культурным потенциалом, способным обеспечить условия для гармоничного развития всех народов проживающих на территории района, для утверждения их национального достоинства, приобщения граждан к культурным ценностям и культурным благам, преодоления отчуждения человека от своей культуры, языка, традиций.

Социально - экономические процессы, оказывающие влияние на все сферы государства и общества также затрагивают область культуры. Являясь государственной структурой и еще в малой степени адаптировавшись к новым экономическим условиям, культура сильно привязана к государственному обеспечению, которое само по

себе изначально не может удовлетворить потребности роста и культуры, хотя новое время ставит новые задачи именно перед культурой развития, как неотъемлемой частью жизни общества и отдельно взятого человека.

Пестречинский район обладает уникальным и богатым историко-культурным наследием, благодаря бережному отношению к которому, сохранению и развитию национальных культур, в районе удалось накопить большой культурный потенциал и основная задача - рациональное его использование.

В районе культурное обслуживание обеспечивают 60 учреждений культуры и искусства, в том числе: МБУ «Централизованная клубная система» в состав которого входят: 1- районный Дом культуры, 20 — сельский Дом культуры и 5 — сельских клубов; 24- сельских библиотек - филиалов и 2- центральных: взрослой и Детской библиотек МБУ «Централизованной библиотечной системы» с совокупным книжным фондом 266640 экземпляров; 1 - МБОУДОД «Пестречинская ДШИ» 1- МБОУДОД «Ленино-Кокушкинская ДШИ» 1 — МБУ «Пестречинский краеведческий музей», 1 — отдел крае-ведческого музея в д. Крящ-Серда с изучением быта, национальной культуры кряшен, 1-музей Героя Советского Союза им. П.М. Гаврилова в д. Альвидино, 1 - отдел киноvideообслуживания, 2 — автоклуба.

Всего работающих по штатному расписанию 261 работников отдела культуры. Из них клубных работников - 147 человек, библиотечных – 50, музейных – 7 альвидино-3, Пестречинской ДШИ – 19, Ленино-Кокушкинской ДШИ –7 человек, кино-сети – 8 человек, автоклуба - 4, народных ансамблей – 16. Всего с высшим образованием - 102 человека, со средним специальным образованием – 37 человек. (2-клубных и 1 библиотечный работник обучаются в Елабужском колледже культуры и искусств; 1- в КГУКиИ, 1-библиотечный работник-автономная некоммерческая организация дополнительного образования «межрегиональный институт развития образования»)

На сегодняшний день в сфере культуры из 261 работника 2 имеют звания «Заслуженный работник культуры Республики Татарстан», 35 присвоен Нагрудный Знак РТ «За достижения в культуре», одному работнику присвоен Нагрудный Знак Всероссийского общества историков архивистов. Централизованной библиотечной системой обслуживается 50 % жителей. Показатели читаемости 24,1 книг, посещаемости – 11,5 раз. Книгообеспеченность на одного читателя составляет – 13 книг, на одного жителя – 7 книг.

На 1 января 2020 года по МБУ «Пестречинская ЦБС» к сети Интернет подключены 24 библиотек системы; функционируют 8 модельных библиотек.

Для организации внестационарного обслуживания населения и оказания методической помощи сельским филиалам необходимо приобрести библиобус.

По законодательным нормативно - правовым актам населенные пункты с числом жителей до 500 чел. могут иметь не менее одного клубного учреждения, на каждый населенный пункт мощностью 100- 150 зрительных мест.

Клубные учреждения района обеспечены аппаратурой, музыкальными инструментами на 76 % (по республике – 60 %), оборудованием и техническими средствами на 26% (по республике 36%), сценическими костюмами на 25 % (по республике 30 %), одеждой сцены на 19 % (по республике 65 %) из-за чего уровень оказываемых услуг является недостаточным.

На сегодняшний день большое внимание уделяется развитию культурно-досуговой жизни в сельской местности. Главными задачами, при строительстве сельских клу-

бов является создание интегрированных, комплексных по функциональному составу социо - культурных учреждений, объединяющих под одной крышей помещения: спортзалы, школы, библиотеки, клубы.

Благодаря правительству, министерству культуры РТ в рамках реализации программы строительство сельских клубов в 2015 году охвачен Старо-Шигалеевский СДК, 2016 году охвачен Карповский СК на сумму 4 млн. 889 тыс. рублей. Не был закрыт ни один СДК. Газифицировано СДК и СК всего 21 здание.

За последние два года проведен капитальный ремонт в Кошачковском Сельском Доме культуры на сумму 13 млн 594 тыс.руб , в Кобяковском Сельском Доме культуры.

Текущий ремонт был проведен в 4 учреждениях: Кошачковский Сельский Дом культуры на сумму 299839,75 руб, отдел кинообслуживания МБУ «Пестречинская ЦКС» на сумму 132552,88 руб., в Многофункциональном центре в с. Богородское на сумму 28600,00 руб., в МБУДО «Пестречинская ДШИ» на сумму 114460,14 руб.

26 декабря 2020 года состоится открытие Многофункциональный центр в с. Надеждино и в 2021планируется к открытию Многофункциональный центр в с. Званка. Важно подчеркнуть, что в результате этого, в два раза сократилось количество аварийных клубов и библиотек, требующих капитального ремонта.

Несмотря на большой объем выполненных работ, нуждаются в капитальном ремонте Янцеваарский Сельский Дом культуры, Нептунский Сельский клуб, Пимерский Сельский Дом культуры, Екатериновский Сельский Дом культуры, Шихаздинский Сельский клуб.

На сегодняшний день по требованию инспекции пожарной безопасности, перед нами стоит огромная работа, требующая больших финансовых расходов это - замена электропроводов, обработка чердачных конструкций огнезащитным составом, установка охранно-пожарной сигнализации.

Необходимо расширить систему кинообслуживания населения района; открыть видеосалон для проведения кино - уроков, демонстрации «Ретро-фильмов» для зрителей пожилого возраста.

Механизм преодоления существующих проблем в сфере культуры

| Содержание проблемы | Механизм преодоления |
|---|---|
| Недостаток объектов культуры в районах новостроек республики | Строительство новых объектов, создание филиалов, развитие дистанционных форм обслуживания |
| Культурно-досуговые предложения не покрывают всего диапазона запросов граждан | Внедрение новых форм и методов работы в сфере культурно -досуговой деятельности |
| Недостаточная развитость материально-технической базы учреждений культуры | Укрепление материально-технической базы и информатизация отрасли, модернизация оборудования, привлечение внебюджетных средств, негосударственных структур |
| Недостаточная доступность учреждений культуры для инвалидов, лиц с ограничениями жиз- | Оснащение учреждений культуры спецтехниккой, приспособление учреждений культуры для доступа инвалидов и других маломо- |

| | |
|--|---|
| недеятельности | бильных граждан, развитие дистанционного обслуживания |
| Недостаточное использование возможностей негосударственных структур, в том числе НКО, осуществляющих деятельность в сфере культуры и искусства | Реализация на базе учреждений культуры программ и проектов негосударственных структур и некоммерческих организаций (НКО) просветительской и культурно-досуговой направленности |
| Необходимость разработки и внедрения инновационных культурных проектов | Грантовая поддержка инновационных проектов, творческих мастерских, экспериментальных лабораторий негосударственных структур, в том числе - некоммерческих организаций (НКО) |
| Существенное отставание кинообслуживания и кинопроизводства в районе от современных мировых стандартов; устаревшее кинотехнологическое оборудование; недостаток квалифицированных кадров высшего творческого звена; недостаточная государственная поддержка кинопроизводства и материально-технической базы киноотрасли | Создание системы подготовки творческих кадров и специалистов среднего звена для киноотрасли, привлечение инвестиций в сферу кинопроизводства. Переоснащение имеющихся государственных и муниципальных кинотеатров системой цифрового и видеопроекционного показа; Дальнейшая реализация проекта деятельности киновидеопередвижек с видеопроекционной аппаратурой современного стандарта проекции и звука для обслуживания населенных пунктов, не имеющих условий для стационарного кинопоказа |
| Дефицит современных культурных комплексов международного уровня | Проектирование и строительство новых комплексов |
| Отсутствие единого реестра объектов нематериального культурного наследия коренных народов Пестречинского района | Инвентаризация, картографирование территорий и составление Реестра объектов нематериального культурного наследия коренных народов Пестречинском районе в установленном порядке |
| Отсутствие четких, системных, соответствующих действующему федеральному законодательству норм и правил, регулирующих отношения в области сохранения, возрождения и популяризации нематериального культурного наследия коренных народов Пестречинского района | Разработка регламента взаимодействия органов исполнительной власти, органов местного самоуправления, научно-исследовательских учреждений, образовательных учреждений и средств массовой информации по сохранению, возрождению и изучению объектов нематериального культурного наследия Пестречинского района в целях скоординированной работы указанных структур |

**Плотность населения и распределения муниципальных учреждений культуры (музеи, учреждения культурно-досугового типа, библиотеки)
По Пестречинскому муниципальному району**

Число сельских поселений - 22
 Число населенных пунктов - 74
 Население района (чел.) – 36662

Сеть муниципальных учреждений культурно-досугового типа

| Наименование населённого пункта <i>(представлены все населённые пункты независимо от наличия клубных учреждений)</i> | Наименование клубного учреждения | Население, чел. | Технические характеристики здания | | | | | | | Зона обслуживания КДУ (указать населенные пункты) | Наименование коллективов, имеющих звание «народный», дата присвоения |
|---|----------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|----------------|--|---|-----------------------|----------|--|--|
| | | | Год постройки здания | Отдельно стоящее здание, КЦ, размещено в ином учреждении | Площадь, кв.м. | | Наименование и площадь помещений, занятых иными учреждениями, кв.м. | Кол-во помещений, ед. | Износ, % | | |
| Общая | КДУ | | | | | | | | | | |
| Белкинское с/п | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|---------------------------------------|-----|--|----------------|-------|-------|-------------------|-----|-------------|---|------|------------------------|-----|
| -д.Средние Девлизери | нет | | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Кибячинское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| -с.Кибячи (центр) | Многофункциональный центр в с. Кибячи | 328 | 2012 г. | КЦ | 555,7 | 366,2 | Библиотека – 15,5 | 300 | 4% | - | - | д.Кибячи | нет |
| Кобяковское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| -д. Кобяково (центр) | Кобяковский СДК | 217 | 1976 492 тыс.2 83 руб.2 3 коп. | Отд-но | 225,3 | 212,5 | Нет | 100 | 47,6 6 % | - | 2006 | д. Кобяково | нет |
| Ковалинское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| -д.Ковали (центр) | Ковалинский СДК | 221 | - | Арендует у РОО | - | 147,7 | - | 100 | - | - | - | д.Ковали д.Урывкино | Нет |
| -д.Урывкино | нет | 4 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| -д.Чуча | нет | 17 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Конское с/п | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|------------------------|------|---|--|-------|-----------|--|-----|------|---|-------------|--|---|
| - д.Конь (центр) | Конский СДК | 809 | 1961 3млн .442т 272р уб.12 к. | КЦ | 567,1 | 322, 4 | Библиотека – 72,0; сельсовет – 38,3 | 250 | 10 % | - | 2011 г. | д.Конь с.Альвидино д.Кызыл Яшьляр | Народный фольклор- ный ан- самбль «Яшь йорэклэр» 10.07.07г. |
| - с.Альвидино | нет | 74 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| - д.Кызыл Яшьляр | нет | 88 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Кошаковское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| -с.Кошаково (центр) | Кошаковский СДК | 2328 | 1971 3млн .273т ыс.75 1руб. 68ко п. | КЦ | 866,1 | 672 | Библиотека – 59,4; опорный пункт – 13,4; Филиал сбербанка - 36,41; | 220 | - | . | 2018г. | с.Кошаково | Народный хореографи- ческий ан- самбль «Гретта» 20.03.20рт12 г. |
| - д.Царево | Нет | 2 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| -с.Званка (центр) | Званковский СК | 784 | 1976 | Арендуем у конеза- вода 155,0 | 256,4 | 155 | - | 75 | - | - | - | с.Званка | Нет |
| -д.Старое Кошаково | нет | 261 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Кряц-Сердинское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| -д.Кряц-Серда (центр) | Кряц-Сердинский СДК | 383 | 1971 284,0 т.р. | КЦ | 448,2 | 335, 7 | Библиотека – 60,0; сельсовет – 34,0 | 250 | - | - | 2016 | д.Кряц-Серда д.Колкомерка | Народный фольклор- ный ан- самбль «Чулпы» |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------|--|--------|--------|-----------|--|--------|--------|--------|--------|--|---|
| -д.Иксуар -д.Колкомерка | нет нет | 2 88 | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | 23.10.2006г. Вокальный ансамбль «Саяр» 2018г. - - |
| Кулаевское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| - д.Кулаево (центр) | Кулаевский СДК | 1040 | 2007 г 15 млн. 331 тыс. 991 руб. 2 коп. | КЦ | 489,9 | 353, 9 | Библиоте- ка – 35,6; опорный пункт – 7,0 | 150 | 6% | - | - | д.Кулаево .Арышхазда д.Бол. Дюр- тили п.Карповка с.Тагашево | Нет |
| - с.Арышхазда | Нет | 240 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| -д.Бол. Дюртили | Нет | 37 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| - п.Карповка | Карповский СК | 266 | 2017 | КЦ | 138,5 | 124, 2 | Библиоте- ка – 30,0 | 50 | - | - | - | п.Карповка | Нет |
| - с.Тагашево | Нет | 93 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Л.-Кокушкинское с/п | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|--------------------------|------|---------------|-------------------------------|-------|-----------|----------------------|-----|-------------|---|------------|---|---|---|
| -с.Ленино-Кокушкино | Нет | 2508 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| -с.Большие Бутырки | Нет | 225 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| - д.Змеево | Нет | 3 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| -д.Салкын-Чишма | Салкын- Чишминский СК | 170 | 1997 586,0 | КЦ | 248,9 | 189, 8 | мед. пункт – 68,4 | 100 | 35,0 4 % | - | - | д.Салкын- Чишма | Нет | |
| - п.Ушня | Нет | 50 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | |
| - с.Черемышево | Нет | 38 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | |
| Надеждинское с/п | | | | | | | | | | | | | | |
| - с. Надеждино | Надеждинский СДК | 266 | 2008 | Арендует частное здание | 405 | 125 | - | 80 | 100 % | - | 2009 | с. Надеждино с.Аркатово с. Средняя Ия д. Петрово | нет | |
| - с.Аркатово | Нет | 26 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | |
| - с. Средняя Ия | Нет | 22 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | |
| - д. Петрово | нет | 7 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | |
| Отар Дубровское с/п | | | | | | | | | | | | | | |
| - д.Отар-Дубровка | Отар-Дубровский СДК | 461 | 2007 | Отд-но | 283,4 | 205 | Нет | 120 | 5 % | - | 2008 г. | д.Отар- Дубровка с.Кызыли | Народный театр «Ми- рас» 16.05.2007 г. | |
| - с.Кызыли | нет | 9 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | |
| Пановское с/п | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|--|------|------|----|-------|-------|---|-----|---|---|---|------------------------|--|
| -с.Пановка | Многофункциональный центр в с. Пановка | 1495 | 2014 | КЦ | 461,5 | 408,4 | сельское поселение – 29,3, филиал Сбербанка – 15,9, библиотека-30,3 | 200 | - | - | - | с.Пановка д. Новоселок | Народный вокальный ансамбль «Русский сувенир» 17.02.2011г. |
| -д. Новоселок | нет | 115 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |

Пестречинское с/п

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-----------------------|-------|---------|----|--------|-------|---|-----|-----|---|---------|---------------------------------|---|
| -с.Пестрецы | Районный Дом культуры | 10323 | 1968 г. | КЦ | 2082,0 | 835,7 | Центральная библиотека – 400,5; ЗАГС – 35,6; телевидение – 34,0 | 400 | 47% | - | 2006 г. | с.Пестрецы д.Уланово д. Шихазда | Народный фольклорный вокальный ансамбль "Жаухар" 11.12.2002г. Народный ансамбль русской песни «Калинушка» 16.09.2002г. Народный театр «Балкыш» 2008г. |
|-------------|-----------------------|-------|---------|----|--------|-------|---|-----|-----|---|---------|---------------------------------|---|

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------|------------------|--|------------------|---------------|---------------|--|---------------|---------------------|---|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| -п. Козий Починок -д.Уланово -д. Шихазда | нет нет Шихаздинский СК | 11 458 356 | - - 1992 | - - Отд-но | - - 210 | - - 210 | - - ФАП - 65, библиотека- 52 | - - 100 | - - 27,6 7 | - - - | - - - | - - д. Шихазда | Народный театр "Тамчы" 17.02.2011г. - - Нет |
| Пимерское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| -д.Пимери | Пимерский СДК | 234 | 1961 956т ыс.51 5руб. 39ко п. | КЦ | 339,9 | 256, 1 | Библиоте- ка – 28,0 | 200 | 56 % | кап. рем. (внут- ренний ремонт) | 2013 г. (за- мена крыши) | д.Пимери с.Юнусово | Народный ансамбль тальянистов 10.07.2007г. |
| -д.Нурма -с.Юнусово | нет нет | - 56 | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - |
| Тат.Ходяшевское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| -д. Тат. Ходяшево | Тат. Ходяшевский СДК | 529 | 1971 3млн .207т ыс.62 0руб. 88ко п | Отд-но | 358,9 | 286, 6 | Нет | 180 | 50 % | - | 2013 г. | д. Тат. Ходя- шево д. Княжа | Нет |
| -д. Княжа -д.Русское Ходяшево | нет нет | 135 1 | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - |
| Читинское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| -с. Чита | Читинский СДК | 456 | 1968 46ты с.350 руб | КЦ | 427,7 | 370, 5 | Библиоте- ка – 48,0 | 150 | - | - | 2017 г. | с. Чита | Нет |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---|------|--|--------|------------|-----------|--|-----|------|---|------|--------------------------------|-----|
| -с.Иске-Юрт | Иске-Юртский СДК | 118 | 1968 46ты с.350 руб | КЦ | 303,7 | 211, 1 | библиоте- ка – 42,0 | 100 | 98 % | - | - | с.Иске-Юрт | Нет |
| -с.Селенгуши | нет | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Шалинское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| -д. Шали | Шалинский СДК | 2872 | 1984 27 млн. 720 тыс. 896р уб. | КЦ | 1868, 5 | 821, 6 | админи- страция, сельское поселение, почта, библиоте- ка-180, опорный пункт - 23,22 | 312 | - | - | 2014 | д. Шали д. имени ТатЦИКа | Нет |
| -д. имени ТатЦИКа | нет | 177 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| -с.Люткино | нет | 7 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Ст. Шигалеевское с/п | | | | | | | | | | | | | |
| -с.Ст.Шигалеево | Многофункцио- нальный центр в с. Ст.Шигалеево | 1229 | 2015 | Отд-но | 461,5 | 406, 0 | библиоте- ка - 31,1 сельсовет - 35,4 | 200 | - | - | - | с.Ст.Шигалее во | Нет |
| | | 3565 | - | - | - | - | | | | | | | |

II. Основные цели, задачи, описание конечных результатов Программы, сроков и этапов её реализации

Целеполагание районной программы «Развитие культуры Пестречинского муниципального района на 2021-2026 годы» основано на приоритетах государственной культурной политики Республики Татарстан, обозначенных Государственной программой «Развитие культуры Республики Татарстан на 2021-2026 годы».

Наряду с созданием необходимых условий для устойчивого развития сферы культуры и искусства в целях социально-экономического развития района, стратегической целью районной программы «Развитие культуры Пестречинского муниципального района на 2021-2026 годы» является удовлетворение текущих и формирование новых потребностей жителей Пестречинского района в сфере культуры, искусства и кинематографии, повышение привлекательности учреждений культуры, искусства и кинематографии для жителей и гостей района.

Для достижения этой цели необходимо решить ряд задач, носящих системный характер:

1. Комплексное развитие музеев для осуществления ими социокультурных функций как важнейшего ресурса развития общества.
2. Развитие системы библиотечного обслуживания, способной обеспечить гражданам реализацию их конституционных прав на свободный доступ к информации и знаниям, а также сохранение национального культурного наследия, хранящегося в библиотеках.
3. Создание необходимых условий для развития кинематографии, производства, проката и показа киноvideофильмов в Пестречинском районе
4. Совершенствование трехзвенной системы художественного образования (школа-училище-вуз), как уникальной системы воспроизводства профессиональных кадров в сфере культуры и искусства.
5. Содействие популяризации музейного дела в сельской местности, направленному на повышение статуса МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пестречинского муниципального района РТ как историко-мемориального комплекса;
6. Внедрение современных механизмов управления и подготовки кадров для обеспечения учреждений отрасли квалифицированным персоналом.

Программа предусматривает республиканский и муниципальный уровни реализации программных мероприятий, специфические задачи которых отражены в соответствующих подпрограммах.

Подпрограмма «Развитие музейного дела на 2021-2026 годы» направлена на сохранение, изучение и популяризацию Музейного фонда Республики Татарстан, а также комплексное развитие музеев в целях создания благоприятных условий для осуществления ими социокультурных функций как важнейшего ресурса развития общества.

Подпрограмма «Развитие библиотечного дела на 2021-2026 годы» направлена на развитие системы библиотечного обслуживания, способной обеспечить гражд-

данам реализации их конституционных прав на свободный доступ к информации и знаниям, а также сохранение национального культурного наследия, хранящегося в библиотеках

Подпрограмма «Сохранение и развитие кинематографии на 2021-2026 годы» направлена на создание необходимых условий для производства, проката и показа киноvideofilmов в Республике Татарстан

Подпрограмма «Развитие образования в сфере культуры и искусства на 2021-2026 годы» направлена на совершенствование трехзвенной системы художественного образования (школа-училище-вуз), как уникальной системы воспроизводства профессиональных кадров в сфере культуры и искусства.

Подпрограмма «Популяризация музейного дела в сельской местности и сохранение исторической памяти на 2021-2026 годы» направлена на популяризацию музейного дела в сельской местности, направленного на повышение статуса МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пестречинского муниципального района РТ как историко-мемориального комплекса;

Подпрограмма «Развитие кадрового потенциала отрасли на 2021-2026 годы» направлена на внедрение современных механизмов управления и подготовки кадров для обеспечения учреждений отрасли квалифицированным управленческим персоналом.

III. Обоснование ресурсного обеспечения Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы предполагает использование средств бюджета Пестречинского муниципального района и бюджета Республики Татарстан.

Общий объем финансирования Программы составляет **144 739 348** рублей, из них: **15 103 548** рублей – за счет средств бюджета Республики Татарстан; **129 635 800** рублей – за счет средств бюджета Пестречинского муниципального района.

Финансовое обеспечение Программы в разрезе реализуемых подпрограмм представлены в Приложении № 2 к настоящей Программе.

Ресурсное обеспечение реализации Программы носит прогнозный характер и подлежит ежегодной корректировке с учетом возможностей соответствующих бюджетов.

IV. Оценка социально-экономической эффективности Программы

Фундаментальная особенность культуры заключается в том, что важнейшие результаты культурной деятельности выражаются в отложенном по времени социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изме-

нении ценностных ориентиров и норм поведения индивидуумов, что в конечном итоге влечет за собой изменения в основах функционирования общества.

В Программе предполагается использовать систему индикаторов и цифровых показателей, характеризующих лишь текущие результаты культурной деятельности. При этом конкретные Подпрограммы могут содержать свои собственные показатели результативности. Оценка эффективности реализации Программы и ее подпрограмм осуществляется государственным заказчиком - координатором Программы.

Главный социально-экономический эффект от реализации Программы выражается в повышении социальной роли культуры в жизни граждан Республики Татарстан и, соответственно, в повышении качества жизни в Республике Татарстан, создании благоприятной общественной атмосферы для осуществления курса на модернизацию в сфере культуры. Этот эффект, отложенный во времени, будет выражаться, в частности:

- в укреплении единства культурного пространства, способствующем сохранению государственной целостности при самобытности народов, населяющих Республику Татарстан;

- в создании благоприятных условий для творческой деятельности, разнообразия и доступности предлагаемых населению культурных благ и информации в культуре и искусстве;

- в активизации процессов экономического развития культуры и росте негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль;

- в обеспечении конкурентоспособности молодых специалистов творческих профессий в условиях свободного рынка труда, в том числе в международном масштабе, а также в развитии эстетического воспитания молодежи.

Задачи развития культуры тесно переплетены с задачами охраны окружающей среды. Как правило, эта связь проявляется в области охраны культурных ландшафтов и достопримечательных мест, в деятельности музеев-заповедников. Формирование системы достопримечательных мест и охраняемых историко-культурных территорий прямо связано с решением проблем экологии и охраной природного наследия. Таким образом, Программа решает проблемы развития культуры в тесной связи с задачей охраны окружающей среды.

Эффективность реализации Программы оценивается как степень фактического достижения целевых индикаторов и показателей, утвержденных Программой.

Приложение № 1 к Районной программе «Развитие культуры в Пестречинском муниципальном районе на 2021-2026 годы»

Цели, задачи, индикаторы оценки результатов Программы

| Наименование цели | Наименование задачи | Индикаторы оценки конечных результатов, единицы измерения | Значения индикаторов | | | | | | |
|--|--|---|----------------------|------|------|------|------|------|------|
| | | | 2020 (базовый) | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 |
| Удовлетворение текущих и формирование новых потребностей жителей Республики Татарстан в сфере культуры, искусства и кинематографии, повышение привлекательности учреждений культуры, искусства и кинематографии для жителей и гостей республики. | Комплексное развитие музеев для осуществления ими социокультурных функций как важнейшего ресурса развития общества. | Отношение числа посещений музеев в отчетном периоде к предыдущему периоду, % | 100 | 100 | 102 | 104 | 106 | 108 | 110 |
| | | Отношение числа выставок из собственных фондов, открытых в отчетном периоде, к предыдущему периоду, % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, к общему числу музейных предметов, % | 10 | 10 | 30 | 50 | 70 | 90 | 100 |
| | Развитие системы библиотечного обслуживания, способной обеспечить гражданам реализацию их конституционных прав на свободный доступ к информации и знаниям, а также сохранение национального культурного наследия, хранящегося в библиотеках. | Доля общедоступных библиотек, подключенных к сети Интернет, % | 80 | 90 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| Создание условий для популяризации музейного дела в сельской местности, направленному на повышение статуса МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пестречинского муниципального | Количество мероприятий по сбору, сохранению, изучению и популяризации предметов историко-культурного наследия района. | 5 | 6 | 6 | 7 | 6 | 7 | 7 | |

| | | | | | | | | | |
|---|--|----|----|----|----|----|----|----|----|
| района РТ как историко-мемориального комплекса; | | | | | | | | | |
| Создание необходимых условий для развития кинематографии, производства, проката и показа киноvideофильмов в Республике Татарстан. | Доля национальных фильмов в общем объеме кинопроката, % | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Темпы прироста числа посетителей киномероприятий в % | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Совершенствование трехзвенной системы художественного образования (школа-училище-вуз), как уникальной системы воспроизводства профессиональных кадров в сфере культуры и искусства. | Доля выпускников по программам СПО, трудоустроившихся по полученной профессии в течении года после окончания учебного заведения в общей численности выпускников по программам СПО, (%) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Доля учащихся, охваченных фестивально-конкурсным движением (участие в городских, региональных, всероссийских, международных мероприятиях) от общего количества УДО, %. | 80 | 81 | 81 | 81 | 82 | 82 | 82 | 82 |
| Внедрение современных механизмов управления и подготовки кадров для обеспечения учреждений отрасли квалифицированным персоналом. | Доля специалистов, повысивших квалификацию в течение года от общей численности специалистов отрасли, % | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Приложение № 2 к Районной программе «Развитие культуры в Пестречинском муниципальном районе на 2021-2026 годы»

Ресурсное обеспечение реализации Программы

| № п/п | Наименование подпрограммы | Источник финансирования | Объем финансирования (тыс. рублей) | | | | | |
|-----------------------------|--|-------------------------|------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| | | | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 |
| 1. | «Развитие музейного дела на 2021-2026 годы» | МБ | 50 000 | 70 000 | 80 000 | 85 000 | 90 000 | 100 000 |
| 2. | «Развитие библиотечного дела на 2021-2026 годы» | МБ | 17177000 | 17864000 | 18578600 | 19321800 | 20094000 | 20894000 |
| 3. | «Сохранение и развитие кинематографии на 2021-2026 годы» | МБ, БРТ | 1400000 15000000 | 1000000 | 500000 | 600000 | 1000000 | 1500000 |
| 4. | «Развитие профессионального образования в сфере культуры и искусства на 2021-2026 годы» | МБ | 307900 | 310000 | 310000 | 310000 | 310000 | 310000 |
| | | БРТ | 17258 | 17258 | 17258 | 17258 | 17258 | 17258 |
| 5. | «Популяризация музейного дела в сельской местности и сохранение исторической памяти на 2021-2026 годы» | МБ | 36200 | 37500 | 39200 | 41500 | 45300 | 47800 |
| 6. | «Развитие кадрового потенциала отрасли на 2021-2026 годы» | МБ | 926000 | 1013000 | 1109000 | 1219000 | 1364000 | 1495000 |
| Всего по Программе | | 144 739 348 | 34914358 | 20311758 | 20634058 | 21594558 | 22920558 | 24364058 |
| Бюджет Республики Татарстан | | 15 103 548 | 15017258 | 17258 | 17258 | 17258 | 17258 | 17258 |
| Местный бюджет | | 129 635 800 | 19897100 | 20294500 | 20616800 | 21577300 | 22903300 | 24346800 |
| | | | | | | | | |

Подпрограмма-1 «Развитие музейного дела на 2021 — 2026 годы»

Паспорт подпрограммы

| | |
|--|---|
| Наименование подпрограммы | «Развитие музейного дела на 2021-2026 годы» (далее Подпрограмма-1) |
| Государственный заказчик Подпрограммы | Министерство культуры Республики Татарстан |
| Основной разработчик подпрограммы | МБУ «Краеведческий музей» Пестречинского муниципального района |
| Цель Подпрограммы | Комплексное развитие музеев для осуществления ими социокультурных функций как важнейшего ресурса развития общества |
| Задачи Подпрограммы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение, изучение и комплектование государственной части музейного фонда МБУ «Краеведческий музей» Пестречинского муниципального района. 2. Популяризация государственной части музейного фонда МБУ «Краеведческий музей» Пестречинского муниципального района . 3. Осуществление музеями культурной и научно- просветительской, образовательной деятельности. 4. Информатизация деятельности |
| Сроки и этапы реализации Подпрограммы-1 | 2021- 2026 годы (1 этап) |
| Объемы финансирования Подпрограммы-1 с разбивкой по годам и источникам | <p>Общий объем финансирования Подпрограммы-1 составляет 492 198 рублей, в том числе по годам:</p> <p>2021 81 311 2022 81 311 2023 82 033 2024 82 033 2025 82 755 2026 82 755 Итого 492 198.</p> <p>Объемы финансирования Подпрограммы-1 носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета Пестречинского муниципального района на соответствующий</p> |

| | |
|---|--|
| | финансовый год и плановый период. |
| Ожидаемые конечные результаты реализации целей и задач Подпрограммы-1 и показатели ее бюджетной эффективности | Реализация Подпрограммы-1 позволит достичь к 2026 году увеличения: доли отреставрированных предметов основного фонда от числа предметов, требующих реставрации, до 2,0 процента; отношения числа предметов основного фонда музеев, поставленных на государственный учет и хранение, на конец года к началу года до 100 %; доли площадей музеев до 100% |

I. Общая характеристика сферы реализации Подпрограммы, в том числе проблемы, на решение которых она направлена

Музейная сеть Пестречинского муниципального района включает в себя 3 музейных учреждений: МБУ «Краеведческий музей» и отдел краеведческого музея в д. Крящ Серда Пестречинского муниципального района, МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д. Альвидино» Пестречинского муниципального района.

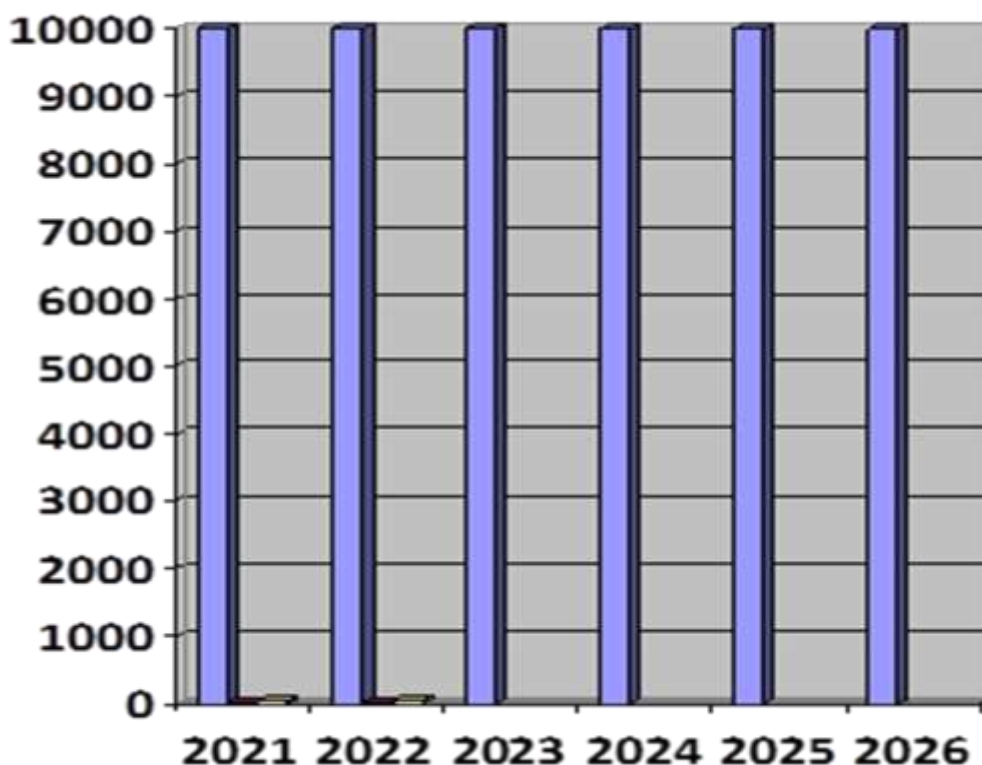
Структура музеев района по типам

| Тип музея | Количество |
|------------------------|-------------------|
| Историко-краеведческие | 2 |
| Мемориальные | 1 |
| итого | 3 |

Музеи района хранят более 18 000 единиц хранения. 85 процентов всего музейного фонда хранится в Пестречинском краеведческом музее.

Основными группами посетителей музеев являются семейная аудитория, детская аудитория, молодежь, льготные категории посетителей (пенсионеры, инвалиды, многодетные и др.). Сегодня разнообразные программы и акции, разрабатываемые музеями района, ориентированы в большей степени именно на эти целевые группы.

Динамика количества посещений музеев на 1000 человек населения, человек



Доступ к культурным ценностям населения осуществляется музеями не только путем организации в них выставок, но и такими формами работы, как передвижные выставки, выставки при проведении массовых мероприятий, совместных выставок с музеями Республики. Удельный вес задействованных в активном показе музейных предметов составляет 10,0 процентов.

Одной из основных задач в музейном деле является обеспечение сохранности Музейного фонда. В 2-х музеях имеется охранно-пожарная сигнализация; в 1 музее-кнопка тревожной сигнализации.

Проблемы музейной деятельности, требующие решения

- Необходимость капитального ремонта здания и реконструкция музея
- Недостаточное проведение реставрации, консервации Музейного фонда района;
- Недостаточное развитие материально-технической базы музеев;
- Недооснащение музеев специализированным экспозиционно-выставочным и фондовым оборудованием;

- Неактивное использование всего Музейного фонда в культурно-образовательных, научно-просветительских целях:

- Недостаточное развитие культурного туризма в силу слабого развития инфраструктуры.

| Сильные стороны | Слабые стороны |
|--|--|
| 1. Качественный и количественный уровень Музейного фонда. 2. Высокий профессиональный уровень музейных специалистов. 3. Преемственность традиции в музейном деле. 4. Широкое освещение деятельности музеев в средствах массовой информации, эффективное использование медиа-ресурсов, в частности социальных сетей. | 1. Низкий уровень материально-технической базы музеев, 2. Недостаточная информатизация музеев 3. Недостаточность профессионального музейного оборудования в залах и фондах музеев 4. Необходимость качественного ремонта для сохранения здания ОКН республики |
| Возможности | угрозы |
| 1. Государственная и общественная поддержка реализации Подпрограммы-1 2. Внедрение новых информационных систем. | 1. Финансирование Подпрограммы-1 не в полном объеме. 2. Неэффективное управление Подпрограммой-1. 3. Административные барьеры. 4. Утрата экспонатов из-за отсутствия реставрации. |

II. Цель, задачи Подпрограммы, описание конечных результатов и сроков ее реализации

Целью Подпрограммы-1 является комплексное развитие музеев для осуществления ими социокультурных функций и как важного ресурса развития общества.

Для реализации данной цели необходимо решение следующих задач:

1. Сохранение, изучение и комплектование государственной части музейного фонда МБУ «Краеведческий музей» Пестречинского муниципального района Республики Татарстан.

2. Популяризация государственной части музейного фонда МБУ «Краеведческий музей» Пестречинского муниципального района Республики Татарстан.

3. Осуществление музеями культурной и научно-просветительской, образовательной деятельности.

4. Информатизация музеев.

Основные цели, задачи, индикаторы оценки результатов, а также объемы финансирования в разрезе мероприятий Подпрограммы-1 представлены в приложении к ней.

Срок реализации Подпрограммы-1 — 2021 — 2026 годы.

III. Обоснование ресурсного обеспечения Подпрограммы

Общий объем финансирования Подпрограммы-1 за счет средств бюджета района составляет 475 000 рублей, в том числе по годам:

2021-50 000

2022-70 000

2023-80 000

2024-85 000

2025-90 000

2026-100 000

Итого 475 000 .Объемы финансирования Подпрограммы-1 носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета Пестречинского муниципального района на соответствующий финансовый год и плановый период.

IV. Оценка социально-экономической эффективности Подпрограммы-1

Реализация Подпрограммы-1 будет способствовать эффективному управлению всеми ресурсами, имеющимися в музейной сфере района (культурно-исторический, кадровый, материально-технический), что позволит улучшить качество услуг, предоставляемых музеями. Все это в целом сформирует привлекательный образ пестречинского муниципального района посредством популяризации культурного наследия района.

Приложение к Подпрограмме «Развитие музейного дела на 2021-2026 годы»

Цели, задачи, индикаторы оценки результатов Подпрограммы «Развитие музейного дела на 2021-2026 годы» и финансирование мероприятий Подпрограммы

| Наименование основных мероприятий | Исполнители | Сроки выполнения основных мероприятий | Индикаторы оценки конечных результатов, единицы измерения | Значения индикаторов | | | | | | | | Финансирование с указанием источника финансирования, (рублей) | | | | | | |
|---|--|---------------------------------------|--|----------------------|------|------|------|------|------|------|--|---|------|------|------|------|------|----|
| | | | | 2020 (базовый) | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | |
| Цель. Комплексное развитие музеев для осуществления ими социокультурных функций как важнейшего ресурса развития общества | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Задача 1. Сохранение, изучение и комплектование государственной части Музейного фонда Республики Татарстан | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Проведение реставрации музейных фондов | МК РТ, МБУ «Краеведческий музей Пестрчинского муниципального района» | 2021-2026 | Доля отреставрированных предметов основного фонда от числа предметов, требующих реставрации, % | 0,01 | 0,01 | 0,02 | 0,03 | 0,04 | 0,05 | 0,06 | | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-----------|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Пополнение музейного фонда произведениями и памятниками истории и культуры | МБУ «Краеведческий музей Пестречинского муниципального района | 2021-2026 | Отношение числа предметов основного фонда музеев, поставленный на государственный учет и хранение, на конец года к началу года, % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | | | | | | | | |
| Обеспечение музеев охранно-пожарными системами безопасности | МБУ «Краеведческий музей Пестречинского муниципального района | 2021-2026 | Доля площадей музеев, оснащенных охранно-пожарными системами безопасности, % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | | | | | | | | |

Задача 2. Популяризация государственной части Музейного фонда Республики Татарстан

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-----------|---|-----|----|----|----|----|----|----|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--|
| Активизация использования музейного фонда в культурно-образовательных, научно-просветительских целях | МБУ «Краеведческий музей Пестречинского муниципального района | 2021-2026 | Удельный вес задействованных в активном показе музейных предметов к общему числу предметов основного фонда, % | 5,5 | 10 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | 10000 МБ | 20000 МБ | 20000 МБ | 20000 МБ | 20000 МБ | 30000 МБ | |
| | | | | | | | | | | | | 10000 МБ | 10000 МБ | 10000 МБ | 10000 МБ | 20000 МБ | 20000 МБ | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Активизация рекламной и PR-деятельности | МБУ «Краеведческий музей Пестречинского муниципального района» | 2021-2026 | Отношение числа посещений музеев в отчетном периоде к предыдущему периоду, % | 100 | 100 | 102 | 104 | 106 | 108 | 110 | | | | | | | | |
|---|--|-----------|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|

Задача 3. Осуществление музеями культурной и научно-просветительской, образовательной деятельности

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-----------|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--|
| Активизация выставочной деятельности | МК РТ, Музеи * | 2021-2026 | Отношение числа выставок из собственных фондов, открытых в отчетном периоде, к предыдущему периоду, % | 100 | 100 | 102 | 105 | 108 | 110 | 112 | | 10000 МБ | 20000 МБ | 20000 МБ | 10000 МБ | 20000 МБ | 20000 МБ | |
| Организация посещений музеев социально незащищенными группами граждан, а также лиц с ограниченными возможностями | МБУ «Краеведческий музей Пестречинского муниципального района» | 2021-2026 | Отношение числа посещений музеев лицами социально незащищенных групп граждан и с ограниченными возможностями в отчетном периоде к предыдущему периоду, % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | | | | | | | | |

Задача 4. Информатизация музеев

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------------|-----------|---|------|------|------|------|------|------|-----|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--|
| Внедрение в музей комплексной автоматизированной музейной информационной системы (КАМИС) | МК РТ, Музеи* | 2021-2026 | Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, к общему числу музейных предметов, % | 20,0 | 25,0 | 30,0 | 45,0 | 70,0 | 80,0 | 100 | | 20000 МБ | 20000 МБ | 30000 МБ | 45000 МБ | 30000 МБ | 30000 МБ | |
|--|---------------|-----------|---|------|------|------|------|------|------|-----|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------------|-----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|--|--|--|
| Оснащение музеев компьютерной техникой | МК РТ, Музеи* | 2021-2026 | Отношение числа компьютеризированных рабочих мест к общему количеству сотрудников, % | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого по Подпрограмме: | | | | | | | | | | | 50000 | 70000 | 80000 | 85000 | 90000 | 100000 | | | |

Подпрограмма-2 «Развитие библиотечного дела на 2021-2026годы»

| | |
|---|--|
| наименование программы | «Развитие библиотечного дела на 2021-2026годы» |
| Государственный заказчик Подпрограммы | Министерство культуры Республики Татарстан |
| Основной разработчик Подпрограммы | МБУ «Пестречинская ЦБС» |
| Цель подпрограммы | Развитие системы библиотечного обслуживания, способной обеспечить гражданам реализацию их конституционных прав на свободный доступ к информации и знаниям, а так же сохранение национального культурного наследия, хранящегося в библиотеках |
| Задачи подпрограммы | <ul style="list-style-type: none"> -Обеспечение эффективной системы библиотечного обслуживания; -расширение сферы деятельности библиотек, увеличение видов информационных услуг, предоставляемых населению; -интегрирование библиотек Интернет – технологиями, использование и освоение мировых информационных ресурсов; -обеспечение актуализации и сохранности библиотечных фондов; -включение в единую информационную систему библиотечной сети РТ; -модернизация деятельности общедоступных библиотек и укрепление материально-технической базы общедоступных библиотек для их эффективного функционирования, безопасного и комфортного пребывания пользователей; -расширение культурно-просветительской деятельности библиотек по продвижению чтения; -развитие системы непрерывного профессионального образования и повышения квалификации |
| Сроки и этапы реализации Подпрограммы | 2021-2026гг. |
| Объем финансирования Подпрограммы с разбивкой по годам и источникам | Общий объем финансирования Подпрограммы за счет средств местного бюджета составляет 113 929 400 руб. , в том числе по годам: |

| | |
|--|--|
| | <p>2021 год -17 177 000 рублей 2022 год -17 864 000 рублей 2023 год -18 578 600 рублей 2024 год-19 321 800 рублей 2025 год- 20 094 000 рублей 2026 год- 20 894 000 рублей</p> <p>Примечание: объемы финансирования Подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета Пестречинского муниципального района на соответствующий финансовый год и плановый период</p> |
| <p>Ожидаемые конечные результаты реализации целей и задач Подпрограммы (индикаторы оценки результатов) и показатели ее бюджетной эффективности</p> | <p>Реализация мероприятий Подпрограммы позволит достичь к 2026 году:</p> <ul style="list-style-type: none"> Увеличения охвата населения библиотечным обслуживанием до 70 %; Увеличения доли новых поступлений в совокупном фонде общедоступных библиотек до 20 %; Роста наименований централизованной подписки до 130 единиц; Увеличения количества библиографических записей в электронном каталоге Центральной библиотеки до 20000 единиц; Увеличения доли общедоступных библиотек, оснащенных компьютерным оборудованием и доступом в сеть Интернет до 100%; Увеличения доли библиотек, обеспеченных современным библиотечным оборудованием и мебелью до 80 %; Роста количества созданных модельных библиотек до 10 единиц; Создание модельных муниципальных библиотек в целях реализации национального проекта «Культура» Роста количества ежегодно проведенных районных библиотечных мероприятий до 2500 единиц; Роста количества ежегодно реализованных библиотечных проектов по грантам не менее 3 единиц; Увеличения доли специалистов, повысивших квалификацию в течение года, от общей численности специалистов отрасли до 20 % |

Общая характеристика сферы реализации Подпрограммы, в том числе проблемы, на решение которых она направлена

Общедоступные библиотеки МБУ «Пестречинская ЦБС» являются ключевым звеном в создании единого информационного и культурного пространства и реализации, конституционных прав граждан на доступ к информации и культурным ценностям.

В Пестречинском муниципальном районе действуют 26 общедоступных библиотек, в том числе 24- сельских библиотек-филиалов и 2 центральных: взрослой и Детской библиотек. Библиотеки объединены в одну централизованную библиотечную систему - МБУ «Централизованная библиотечная система Пестречинского муниципального района».

Фонд общедоступных библиотек составляет 266 тысяч 640 экз. Число зарегистрированных пользователей – 20 тысяч 183 человек (50 % охват населения района библиотечным обслуживанием, охват населения по республике -39%, в среднем по России данный показатель составляет 39,4%).

Количество ежегодных посещений 231тыс.792человек.

Наряду с общедоступными библиотеками в Пестречинском районе осуществляют деятельность и школьные библиотеки различных типов и видов, форм собственности: школьные, учебные(агролицей). За последние годы сокращений количества библиотек не было.

Основными направлениями взаимодействия библиотек всех типов и видов являются: межбиблиотечный абонемент, методическое обеспечение, участие в реализации совместных программ (поддержки и пропаганды чтения и т.д.).

В соответствии с Методикой определения нормативной потребности субъектов Федерации в объектах социальной инфраструктуры, одобренной распоряжением Правительства РФ от 19.10.1999 №1683-р, обеспеченность общедоступными библиотеками в Пестречинском районе составляет 63 % (по РТ этот показатель -91%) , на одну библиотеку приходится 1142 жителей (по РТ -2467 жителя, по России - 10тыс. жителей).

Книгообеспеченность на одного жителя составляет: 7 книг; на одного читателя 13 книги (по РТ - 15,7 книги на 1 читателя, по России -16,5книги).

Услуги, предоставляемые общедоступными библиотеками населению района, являются важным фактором социально-экономической политики, способствуют образованию и культурному развитию граждан, обеспечивают предоставление свободного доступа к информации каждому жителю района.

В настоящее время в библиотечной отрасли актуальными проблемами являются:

1. Медленные темпы качественного обновления фондов библиотек: существует острая потребность в актуальной отраслевой литературе, детской литературе, необходимо повышение обновляемости фондов. По рекомендации Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений фонд общедоступной библиотеки должен ежегодно обновляться на 5%. По МБУ «Пестречинская ЦБС» ежегодное обновление фондов составило в 2017 году 4 %, в 2018 году-4%, в 2019 году-3%.

2. Нехватка площадей для книгохранилищ. Из года в год сокращаются площади, занимаемые общедоступными библиотеками. 7 библиотек (29%) расположено в арендованных помещениях.

3. Отсутствие современной библиотечной мебели, транспортных средств, средств обеспечения сохранности и безопасности фондов. Общедоступные библиотеки не приспособлены для обслуживания лиц с ограниченными физическими возможностями.

4. Требуется увеличение объема и видов услуг, предоставляемых в электронном виде, в том числе развитие портала «Национальная электронная библиотека Республики Татарстан», в рамках которого создается Сводный электронный каталог библиотек Республики Татарстан и электронная библиотека. Для решения этой задачи необходимы дальнейшая информатизация и постоянное обновление программно-технических комплексов библиотек. Программа предусматривает приобретение компьютерного оборудования и программного обеспечения, дальнейшее подключение к сети Интернет общедоступных библиотек, обновление устаревшего компьютерного парка библиотек.

Необходимо начать работы по переводу печатных документов на другие носители информации. Реализация Подпрограммы будет способствовать совершенствованию информационно - библиотечного обслуживания населения, развитию инновационных технологий, предоставлению населению района удаленного доступа к информационным ресурсам.

Для решения задачи обеспечения безопасности и сохранности библиотечного фонда, необходима разработка и внедрение комплексной системы безопасности ценных фондов, поддержание нормативного физического и санитарно-гигиенического состояния зданий, оснащение современными комплексами технических средств безопасности.

5. На 2020 год обеспеченность библиотек профильными специалистами составил 93 процентов. Кадровая проблема осложняется снижением доли молодых специалистов. В 2020 году доля библиотечных работников до 30 лет составила 1 процент; со стажем от 3 до 6 лет- 12 процентов (по РТ- 9,8%); со стажем от 6 до 10 лет-8 процентов (по РТ-9,8%).

Развитие системы профессионального образования, в том числе современных методов обучения, использование различных форм работы-«круглых столов», проблемных семинаров, конкурсов профессионального мастерства, тренингов, деловых игр и т.д. будет способствовать поддержке необходимого уровня квалификации библиотечных работников.

Уровень и объем задач по укреплению, развитию и модернизации библиотечной системы требуют решения на основе программно-целевого метода. Программно-целевой метод позволит сконцентрироваться на решении проблем, представленных на Подпрограмме, в указанные сроки комплексно решить задачи по развитию библиотечного дела, что позволит повысить качество библиотечного обслуживания жителей района.

Подпрограмма по развитию библиотечного дела Программы развития культуры на 2021-2026гг. взаимосвязана с государственной программой Республики Татарстан

по развитию информационных и коммуникационных технологий и другими проектами.

| Сильные стороны | Слабые стороны |
|--|--|
| <p>Развитая система централизованных библиотечных систем; интеграция библиотек республики в единую информационную систему в рамках портала «Национальная электронная библиотека Республики Татарстан»</p> | <p>Недофинансирование отрасли; снижение кадрового потенциала; изношенность значительной части оборудования, несоответствие помещений библиотек требованиям современного дизайна и комфортной среды</p> |
| <p>Возможности</p> | <p>Угрозы</p> |
| <p>Повышение доступности библиотечных ресурсов и услуг благодаря развитию информационных технологий; развитие сотрудничества и стратегического партнерства с заинтересованными учреждениями, организациями, в том числе с других регионов Российской Федерации и стран зарубежья; совершенствование менеджмента; выявление востребованных и внедрение новых форм библиотечного обслуживания, в том числе расширение сервисных возможностей; развитие библиотеки как места для общения и творчества; развитие проектной деятельности, участие библиотек в грантах, конкурсах, проектах.</p> | <p>Изменение предпочтений населения; снижение количества читателей; снижение кадрового потенциала, отток квалифицированных специалистов; снижение сохранности фондов</p> |

II. Цели, задачи Подпрограммы, описание конечных результатов и сроков реализации

Приоритеты политики Правительства Республики Татарстан в области развития библиотечного дела и библиотечно-информационного обслуживания населения республики определены в Законе Республики Татарстан от 21 октября 1998 года №1818 «О библиотеках и библиотечном деле», в Законе Республики Татарстан от 22 апреля 2011 года №13-ЗРТ «об утверждении Программы социально-экономического развития Республики Татарстан на 2011-2015 годы», соответствуют приоритетам

государственной культурной политики Российской Федерации, обозначенным Концепцией федеральной целевой программы «Культура России(2012-2018гг.)».

Цели подпрограммы - развитие системы библиотечного обслуживания, способной обеспечить гражданам реализацию их конституционных прав на свободный доступ к информации и знаниям, а так же сохранение национального культурного наследия, хранящегося в библиотеках.

Для достижения поставленных целей предусматривается решение следующих задач:

1. Обеспечение эффективной системы библиотечного обслуживания;
2. Обеспечение актуализации и сохранности библиотечных фондов;
3. Включение в единую информационную систему библиотечной сети РТ;
4. Модернизация деятельности общедоступных библиотек и укрепление материально-технической базы общедоступных библиотек для их эффективного функционирования, безопасного и комфортного пребывания пользователей;
5. Расширение культурно-просветительской деятельности библиотек по продвижению чтения;
6. Развитие системы непрерывного профессионального образования и повышения квалификации.

Основные цели и задачи, индикаторы оценки результатов, а также объемы финансирования в разрезе мероприятий Подпрограммы представлены в приложении к ней.

Срок реализации Подпрограммы – 2021-2026годы.

III. Ресурсное обеспечение Подпрограммы

Общий объем финансирования Подпрограммы за счет средств местного бюджета составляет 113 929 400 руб., в том числе по годам:

2021 год -17177000 рублей
2022 год -17864000 рублей
2023 год -18578600 рублей
2024 год-19321800 рублей
2025 год- 20094000 рублей
2026 год- 20894000 рублей

Объемы финансирования Подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета Пестречинского муниципального района на соответствующий финансовый год и плановый период

IV. Оценка экономической и социальной эффективности Подпрограммы

Основные ожидаемые результаты реализации Подпрограммы:

- создание оптимальной модели библиотечного фонда через обеспечение комплектования фондов общедоступных библиотек документами на различных носителях информации и улучшение качественных характеристик фондов; увеличение обновляемости фондов библиотек;

- увеличение объема Сводного электронного каталога библиотек Республики татарстан;

- увеличение доли общедоступных библиотек района, оснащенных компьютерным оборудованием и доступом к сети Интернет;

- активизация информационной и образовательной деятельности библиотек, расширение возможностей предоставления доступа к сети интернет.

Основной социальный эффект реализации Подпрограммы – обеспечение доступности библиотеке для всех социальных групп населения, содействие современному развитию библиотек, создание комфортных условий для работы библиотекарей и повышение качества обслуживания пользователей библиотек, повышение престижа и роли библиотек в обществе, расширение культурнопросветительской деятельности библиотек по продвижению чтения и книги, совершенствование работы библиотек по организации досуга и привлечению к чтению всех категорий населения, оптимизация расходования бюджетных средств в сфере библиотечного дела.

**Цели, задачи, индикаторы оценки результатов Подпрограммы «Развитие библиотечного дела на 2021-2026 годы»
и финансирование мероприятий Подпрограммы**

| Наименование Основных мероприятий | исполнители | Сроки вы- полне- ния Основ- нов- ных меро- прия- тий | Индикато- ры Оценки конечных результатов, еди- ницы из- мерения | Значения индикаторов | | | | | | | Финансирование с указанием источника финансирования, руб. | | | | | | |
|--|--|---|---|----------------------|------|------|------|------|------|--|---|--------------------|---------------------|--------------------|--------------------|--------------------|----|
| | | | | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| Цели: развитие системы библиотечного обслуживания, способной обеспечить гражданам реализацию их конституционных прав на свободный доступ к информации и знаниям, сохранение национального культурного наследия, хранящегося в библиотеках | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Задача.1Обеспечение эффективной системы библиотечного обслуживания | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Оказание государственных услуг(выполнение работ) в области библиотечного дела, обеспечение деятельности государственных библиотек, находящихся | МК РТ, государственные библиотеки РТ, находящиеся на территории Пестречинского муниципального района | 2021-2026 | Охват населения библиотечным обслуживанием | 51 | 51,5 | 52,5 | 53,5 | 55 | 56 | | 15866 000 МБ | 16553 000 МБ | 17237 6000 МБ | 17908 800 МБ | 18681 000 МБ | 19481 000 МБ | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-----------|--|------|-----|-----|-----|------|------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
| в ведении МК РТ на территории Пестречинского муниципального района | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Задача 2. Обеспечение актуализации и сохранности библиотечных фондов | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Комплектование и обеспечение сохранности фондов общедоступных библиотек | МБУ «Пестречинская ЦБС» | 2021-2026 | Доля новых поступлений в совокупном фонде общедоступных библиотек, % | 3,3 | 3,3 | 3,5 | 3,5 | 4,0 | 4,5 | | 300000 МБ | 300000 МБ | 330000 МБ | 330000 МБ | 330000 МБ | 330000 МБ | |
| Организация централизованной подписки для общедоступных библиотек на базовый | МБУ «Пестречинская ЦБС» | 2021-2026 | Количество наименований централизованной подписки, единиц | 112 | 112 | 115 | 115 | 118 | 118 | | 400000 МБ | 400000 МБ | 400000 МБ | 420000 МБ | 420000 МБ | 420000 МБ | |
| Задача 3. Развитие единой информационной системы библиотечной сети РТ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Подключение общедоступных библиотек к сети Интернет | МК РТ, МИС РТ, МБУ «Пестречинская ЦБС» | 2021-2026 | Доля общедоступных библиотек, подключенных к сети Интернет, % | 92 | 95 | 100 | - | - | - | - | | | | | | | |
| Развитие портала «Национальная электронная биб- | МК РТ, государственные библиотеки РТ, МБУ «Пестречинская ЦБС» | 2021-2026 | Количество библиографических записей в | 14,0 | 15 | 16 | 17 | 18,0 | 19,0 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| лиотека РТ» | | | Сводном электронном каталоге библиотек РТ, тыс. единиц | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Задача 4. Модернизация деятельности общедоступных библиотек и укрепление материально-технической базы общедоступных библиотек для их эффективного функционирования безопасного и комфортного пребывания пользователей

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|-----------|--|----|----|----|-----|-----|-----|----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Приобретение, обновление и техническая поддержка компьютерного оборудования и оргтехники для общедоступных библиотек | МК РТ, МБУ «Пестречинская ЦБС» | 2021-2026 | Доля библиотек, имеющих автоматизированные рабочие места, % | 98 | 98 | 98 | 100 | 100 | 100 | | | | | | | | |
| Приобретение библиотечного оборудования и мебели для общедоступных библиотек | МБУ «Пестречинская ЦБС» | 2021-2026 | Доля библиотек, обеспеченных современным библиотечным оборудованием и мебелью, % | 56 | 60 | 65 | 67 | 70 | 75 | 80 | 200000 МБ | 200000 МБ | 200000 МБ | 250000 МБ | 250000 МБ | 250000 МБ | 250000 МБ |
| Создание модельных общедоступных библиотек | МК РТ, МБУ «Пестречинская ЦБС» | 2021-2026 | Количество созданных модельных библиотек | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | |

Задача 5. Расширение культурно-просветительской деятельности библиотек по продвижению чтения

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|--|-----------|--|--|--|--|--|--|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| | | | алистов,% | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого по Подпрограмме | | | | | | | | | | | 17177 000 | 17864 000 | 1857 8600 | 19321 800 | 20094 000 | 20894 000 | 17177 000 |

**Подпрограмма-3 «Сохранение и развитие кинематографии на 2021 - 2026
годы»
по отделу кинообслуживания МБУ ЦКС**

Паспорт Подпрограммы

| Наименование Подпрограммы | «Сохранение и развитие кинематографии на 2021 - 2026 годы» по отделу кинообслуживания МБУ ЦКС | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-------------------|-----|-----------------------|--|------------------------------|-------------------|------|-----------|------------|------|-----------|---|------|---------|---|------|---------|---|------|-----------|---|------|-----------|---|--------------|------------------|-------------------|
| Государственный заказчик Подпрограммы | Министерство культуры Республики Татарстан | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Основной разработчик Подпрограммы | Отдел кинообслуживания Пестречинского района | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Цель Подпрограммы | Создание необходимых условий для развития кинематографии, показа киноvideофильмов в Пестречинском муниципальном районе | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Задачи Подпрограммы | <ol style="list-style-type: none"> 1.Создание фильмофонда советских кинофильмов и фильмов для детей; 2. Сохранение и развитие материально-технической базы в соответствии с мировыми стандартами развития киноиндустрии; 3. Создание условий для осуществления равного доступа всех слоев населения к услугам современного кинопоказа; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Сроки и этапы реализации Под-программы | 2021-2026 годы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Объемы финансирования Под-программы с разбивкой по годам и источникам | <p>Общий объем финансирования Подпрограммы за счет средств бюджета района составляет 6 000 000 рублей, 15 000 000 рублей за счет бюджета Республики в том числе по годам:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Год</th> <th colspan="2">Объем средств, рублей</th> </tr> <tr> <th>бюджет Пестречинского района</th> <th>Бюджет Республики</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2021</td> <td>1 400 000</td> <td>15 000 000</td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>1 000 000</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>500 000</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>600 000</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>2025</td> <td>1 000 000</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>2026</td> <td>1 500 000</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>Итого</td> <td>6 000 000</td> <td>15 000 000</td> </tr> </tbody> </table> | | Год | Объем средств, рублей | | бюджет Пестречинского района | Бюджет Республики | 2021 | 1 400 000 | 15 000 000 | 2022 | 1 000 000 | 0 | 2023 | 500 000 | 0 | 2024 | 600 000 | 0 | 2025 | 1 000 000 | 0 | 2026 | 1 500 000 | 0 | Итого | 6 000 000 | 15 000 000 |
| Год | Объем средств, рублей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | бюджет Пестречинского района | Бюджет Республики | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2021 | 1 400 000 | 15 000 000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2022 | 1 000 000 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2023 | 500 000 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2024 | 600 000 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2025 | 1 000 000 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2026 | 1 500 000 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого | 6 000 000 | 15 000 000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|---|---|
| | Примечание: Объемы финансирования Подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета района на соответствующий финансовый год и плановый период. |
| Ожидаемые конечные результаты реализации целей и задач Подпрограммы (индикаторы оценки результатов) и показатели бюджетной эффективности Подпрограммы | <p>Реализация мероприятий Подпрограммы позволит обеспечить к 2020 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. капитальный ремонт зданий учреждений культуры и искусства; 2. создание условий для осуществления равного доступа всех слоев населения к услугам кинопоказа. 3. осуществление технического перевооружения, обновление материальной базы, совершенствование системы кинопоказа на основе современных технических средств; 4. переоснащение кинотеатра системой цифрового и видеопроекционного показа с целью дальнейшей деятельности кинопередвижек с видеопроекционной аппаратурой современного стандарта проекции и звука для обслуживания населенных пунктов, не имеющих условий для стационарного кинопоказа; |

I. Общая характеристика сферы реализации Подпрограммы, в том числе проблемы, на решение которых направлена Подпрограмма

Одной из основных задач развития отрасли «Культура» в условиях стабилизации экономических процессов и поиска новых механизмов управления является сохранение и модернизация основных фондов культуры с целью создания необходимых условий для работы творческих коллективов.

Отдел кинообслуживания играет важную роль в культурной жизни района. Пользуясь фондом «Татаркино» художественных и документальных фильмов (от кинокартин периода немого кино до современных новинок), отдел кинообслуживания проводит большую работу по организации культурного досуга населения, а также по эстетическому, идейно-нравственному, патриотическому воспитанию средствами кино. Многие события района проходят с использованием кинофильмов.

Традиционно большое внимание уделяется проведению киномероприятий с привлечением организованного детского зрителя. Всего за 2020 год было проведено 796 районных киномероприятий с охватом 7144 зрителей (2019 год - 1213 киномероприятий с охватом 13810 зрителей; 2018 год - 803 киномероприятия с охватом 10793 зрителей).

Проблемы деятельности киноучреждения Пестречинского муниципального района, требующие решения:

1. Увеличение зрителей на киносеансах;
2. Приобретение кинопередвижки для увеличения кинопоказов;
3. Недостаточная государственная поддержка кинопроизводства и материально-технической базы киноотрасли.

II. Основные цели, задачи Подпрограммы, описание конечных результатов, сроков и этапов ее реализации.

Целью Подпрограммы является создание необходимых условий для развития кинематографии: показа киноvideофильмов в районе.

Для достижения поставленных целей предусматривается решение следующих задач:

1. строительство, реконструкция и капитальный ремонт зданий учреждений культуры и искусства, оснащение клубов кинооборудованием для кинопоказа населению;
2. создание условий для осуществления равного доступа всех слоев населения к услугам кинопоказа.
3. осуществление технического перевооружения, обновление материальной базы, совершенствование системы кинопоказа на основе современных технических средств;
4. переоснащение кинотеатра системой цифрового и видеопроекционного показа с целью дальнейшей деятельности кинопередвижек с видеопроекционной аппаратурой современного стандарта проекции и звука для обслуживания населенных пунктов, не имеющих условий для стационарного кинопоказа;

Основные цели, задачи, индикаторы оценки результатов, а также объемы финансирования в разрезе мероприятий Подпрограммы представлены в приложении к ней.

Срок реализации Подпрограммы: 2021—2026 годы.

III. Обоснование ресурсного обеспечения Подпрограммы

Общий объем финансирования Подпрограммы за счет средств бюджета района составляет 6 000 000 рублей, в том числе по годам:

- 2021 год – 1 400 000 рублей;
- 2022 год – 1 000 000 рублей;
- 2023 год – 500 000 рублей;
- 2024 год – 600 000 рублей;
- 2025 год – 1 000 000 рублей;
- 2026 год – 1 500 000 рублей.

Объемы финансирования Подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета района на соответствующий финансовый год и плановый период.

IV. Оценка социально-экономической эффективности Подпрограммы

Реализация Подпрограммы будет способствовать:

- созданию благоприятных условий для кинопоказа;

- повышению уровня доступности кинопоказа на основе современных технических средств для населения района;
- сохранению кадрового потенциала кинематографии;
- продвижению киноимиджа.

**Цель, задачи, индикаторы оценки результатов и финансирование мероприятий подпрограммы
«Сохранение и развитие кинематографии на 2021 - 2026 годы»**

| Наименования основных мероприятий | Исполнители | Сроки выполнения мероприятий | Индикаторы оценки конечных результатов, единицы измерения | Значения индикаторов | | | | | | | | Финансирование с указанием источника финансирования, рублей | | | | | |
|--|--|------------------------------|---|----------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---|----------|----------|----------|----------|----|
| | | | | 2020 (базовый) год | 2021 год | 2022 год | 2023 год | 2024 год | 2025 год | 2026 год | 2021 год | 2022 год | 2023 год | 2024 год | 2025 год | 2026 год | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| Цель: Создание необходимых условий для развития кинематографии: производства, проката и показа киновидеофильмов в Республике Татарстан. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Задача 1. Создание благоприятных условий для развития конкуренции и повышения качества создаваемых кинопроизведений, пополнение фильмофонда Республики Татарстан современными отечественными и зарубежными кинофильмами | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Оказание государственных услуг и государственных работ в сфере производства, проката и показа киновидеофильмов Татаркино | МК РТ, государственные учреждения Республики Татарстан | 2021-2026 | Количество сеансов кинофильмов из фонда ГБУК РТ «Татаркино» | 796 | 180 | 1000 | 1100 | 1200 | 1300 | 1400 | | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|---|---|-----|---|---|-----|-----|---|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|
| Задача 2. Сохранение и развитие материально-технической базы республиканской кинематографии в соответствии с мировыми стандартами развития киноиндустрии | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Укрепление материально-технической базы КСК «Батыр» | | 2021-2026 | Количество отремонтированных и оснащенных зданий, единиц | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | МБ | 600000 МБ | МБ | МБ | 400000 МБ | 300000 МБ |
| Оснащение современным кинотехнологическим оборудованием кинотеатров и кинопередвижных комплексов | | | Количество оснащенных кинотеатров/ кинопередвижных комплексов, единиц | - | -/1 | - | - | -/1 | -/1 | - | - | 400000 МБ | 400000 МБ | 500000 МБ | 600000 МБ | 600000 МБ | 1 200 000 МБ |
| Задача 3. Создание условий для осуществления равного доступа всех слоев населения к услугам современного кинопоказа | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-------|-----------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------|--|--|--|--|--|--|
| Грантовая поддержка муниципальных киноучреждений | МК РТ | 2021-2026 | - Темпы прироста участников-получателей грантов различных уровней по сравнению с предыдущим годом, % | - | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - | 1 000000 МБ | | | | | | |
|--|-------|-----------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------|--|--|--|--|--|--|

Задача 4. Перспективное развитие Казанского международного фестиваля мусульманского кино. Казанского международного фестиваля любительского, молодежного и детского кино, фестивального движения в целом в целях интеграции кинокультуры Республики Татарстан в мировой культурный процесс

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|---|----|----|----|----|----|----|----|--|---------------------|---------------------|------------------|------------------|---------------------|---------------------|--|
| 1 Доведение киномероприятий, международных кинофестивалей. Дней кино для ознакомления жителей республики с лучшими образцами отечественных и зарубежных кинопроизведений, участие кинематографистов в российских международных кинофестивалях | МК РТ, государственные кино-учреждения Респблики Татарстан | 2021-2026 | - Темпы прироста числа посетителей киномероприятий (в 2019 году — 13810 человек), % | 20 | 22 | 23 | 25 | 26 | 27 | 30 | | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ | |
| Итого по подпрограмме | | | | | | | | | | | | 1 400 000 МБ | 1 000 000 МБ | 500000 МБ | 600000 МБ | 1 000 000 МБ | 1 500 000 МБ | |

Подпрограмма-4 «Развитие образования в сфере культуры и искусства на 2021-2026 годы»

Паспорт Подпрограммы

| | | | |
|--|---|------------------------------|-------------------|
| Наименование подпрограммы | «Развитие образования в сфере культуры и искусства на 2021-2026 годы» (далее – Подпрограмма) | | |
| Государственный заказчик Подпрограммы | Министерство культуры Республики Татарстан | | |
| Основной разработчик Подпрограммы | МБОУДОД «Детская школа искусств» Пестречинского муниципального района Республики Татарстан | | |
| Цель Подпрограммы | Совершенствование трехзвенной системы художественного образования (школа-училище-вуз), как уникальной системы воспроизводства профессиональных кадров в сфере культуры и искусства | | |
| Задачи Подпрограммы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие системы среднего профессионального образования. 2. Развитие и сохранение системы высшего профессионального образования. 3. Развитие и сохранение системы дополнительного образования детей. 4. Повышение качества образования. | | |
| Сроки и этапы реализации Подпрограммы | 2021-2026 годы | | |
| Объемы финансирования Подпрограммы с разбивкой по годам и источникам | Общий объем финансирования Подпрограммы за счет средств местного бюджета составляет 1 857 900 , за счет средств бюджета Республики 103548 рублей, в том числе по годам: | | |
| | Год | Объем средств, рублей | |
| | | бюджет Пестречинского района | Бюджет Республики |
| | 2021 | 307900 | 17258 |
| | 2022 | 310000 | 17258 |
| | 2023 | 310000 | 17258 |
| | 2024 | 310000 | 17258 |
| 2025 | 310000 | 17258 | |

| | | | |
|--|---|------------------|-------|
| | 2026 | 310000 | 17258 |
| | Итого | 1 961 448 | |
| | Примечание: Объемы финансирования Подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета района на соответствующий финансовый год и плановый период. | | |
| Ожидаемые конечные результаты реализации целей и задач Подпрограммы (индикаторы оценки результатов) с разбивкой по годам | <p>Реализация мероприятий Подпрограммы позволит достичь к 2026 году увеличения :</p> <ul style="list-style-type: none"> доли выпускников ДШИ по программам ФГТ получивших свидетельство об окончании ДШИ по программам ФГТ коэффициента освоения знаний, умений и навыков обучающихся по программам ФГТ до 1,0; доли учащихся, охваченных фестивально-конкурсным движением от общего контингента учащихся в учебных заведениях культуры и искусства до 60%; доли учащихся, охваченных фестивально- конкурсным движением (участие в районных, региональных, всероссийских, международных мероприятиях) от общего количества учащихся УДО до 80%; количества творческих мероприятий для одаренных детей до 16 мероприятий; количества мастер-классов, семинаров, конференций до 18 мероприятий; доли педагогических работников-молодых специалистов, которым оказана гос.поддержка от общего числа педагогических работников-молодых специалистов до 100%; Сохранности контингента учащихся детских школ искусств до 99 % | | |

I. Общая характеристика сферы реализации Подпрограммы, в том числе проблемы, на решение которых направлена Подпрограмма

Сложившаяся в нашей стране уникальная система художественного образования, насчитывает 110-летнюю историю существования. Главным основополагающим принципом российской системы профессионального образования в области искусства стала преемственность и непрерывность трехступенного образовательного процесса: школа-училище-вуз.

«Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы», утвержденная Правительством Российской Федерации от 25 августа 2008 года, одним из главных стратегических направлений

государственной политики провозгласила формирование «на государственном уровне отношения к образованию в сфере культуры и искусства как особо значимой сфере человеческой деятельности, крайне необходимой для развития духовно-нравственного общества».

В указанном документе подчеркивается основополагающая роль культуры в процессе укрепления статуса России в мировом сообществе как великой державы в сфере образования, культуры и искусства.

Подготовка кадров в области искусства имеет ряд специфических особенностей:

- прием в средние специальные учебные заведения и высшие учебные заведения осуществляется на основе профессионального отбора (творческих испытаний), предполагающих, как правило, предшествующую ступень профессионального обучения, которой является ДШИ

- профессиональное обучение в музыкальном, изобразительном, хореографическом искусстве начинается в детском возрасте, частности, ряд учебных программ предполагает начало обучения с 6.5-9 лет;

- учебный процесс ориентирован, преимущественно, на индивидуальные занятия и мелкогрупповые формы обучения;

- тесная взаимосвязь учебных заведений с творческими организациями, непосредственное участие деятелей искусства и культуры в учебном процессе;

Важнейшим условием функционирования отечественной системы образования в сфере культуры и искусства является общедоступность и массовый характер художественно-эстетического образования детей (детские музыкальные, художественные школы, школы искусств), которое не только традиционно выполняет функции широкого эстетического просвещения и воспитания, но и обеспечивает возможность раннего выявления таланта и создание условий для его последующего профессионального становления.

Таким образом, детские школы искусств являются важнейшим начальным этапом художественного образования, призванным не только воспитывать грамотных слушателей, зрителей, эстетически – подготовленных «потребителей культуры», но и готовить будущих профессионалов.

Учебные заведения подобного рода были созданы в России во 2-й половине 19 века, как начальные ступени обучения при первых русских консерваториях (Московской и Санкт-Петербургской) и Академии художеств. Именно поэтому содержание образования в детских школах искусств сразу определялось двумя качествами: освоением видов искусства через комплексное преподавание предметов и наличием двух уровней образования: массового, общеэстетического и начального профессионального.

В Республике Татарстан система дополнительного образования детей формировалась в течение восьми десятков лет. В 1932 году была открыта первая детская музыкальная школа республики – ДМШ №1 им. П.И. Чайковского г. Казани, положившая начало развитию общедоступного детского образования в Татарстане. Самая молодая детская музыкальная школа республики была открыта в 2007 году в Кайбицком муниципальном районе.

Контингент учащихся детских школ искусств:

| Год | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 |
|---------------------|------|------|------|------|------|------|------|
| Количество учащихся | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |

Кадровое обеспечение – важнейшая составляющая часть планомерной работы отрасли, гарантия получения качественного итогового результата. В настоящее время в ДШИ трудятся 19 сотрудников, из них имеют:

- высшее образование имеют 17 человек
- средне-специальное – 2 человека
- неполное высшее -1 человека

Сегодня в нашей школе искусств ведется активная работа по внедрению федеральных государственных требований: вносятся изменения в Уставы образовательных учреждений, ведется разработка локальных актов, учебных планов и графиков образовательного процесса нового поколения, осуществляется подготовка к прохождению лицензирования. С 2015 года прием осуществляется по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам.

В 2012-2013 учебном году Министерством культуры Республики Татарстан совместно с Министерством финансов Республики Татарстан, Министерством образования и науки Республики Татарстан, Министерством по делам молодежи, спорта и туризма Республики Татарстан и ГУП «Центр информационных технологий» Республики Татарстан реализован проект по внедрению раздела «Дополнительное образование детей» в информационную систему «Электронное образование», с целью организации системы учета контингента детей, контроля за посещаемостью учебных занятий, а также предоставления населению возможности получения услуги по зачислению ребенка в учреждение дополнительного образования в электронном виде (электронное заявление).

Динамика приема в ДШИ

| Год | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 |
|------------------------|------|------|------|------|------|------|------|
| Количество поступивших | 90 | 42 | 50 | 50 | 54 | 53 | 34 |

Несмотря на значительные успехи и стабильно высокий уровень работы ДШИ существуют и слабые стороны ее функционирования, к которым относятся:

- неадекватное состояние учебных зданий.
- слабая материально-техническая база: низкий уровень технической оснащенности учебного процесса (недостаточное количество, аудио, видео-техники), недостаточность комплектования библиотечных фондов учебной и специальной литературой последних лет, изношенность парка музыкальных инструментов и других пособий;
- старение кадрового потенциала;

Таким образом, решение рассматриваемых проблем требует системного подхода и использования программно-целевых методов. Необходимость обеспечения

конституционных прав каждого жителя республики на равный доступ к услугам образования, а также обеспечение высокого качества образовательных услуг, определяет актуальность разработки Подпрограммы.

SWOT-анализ

| <i>Сильные стороны</i> | <i>Слабые стороны</i> |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – богатые традиции отечественного художественно-эстетического образования; – наличие полной сети разноуровневых образовательных учреждений; – наличие опытного кадрового потенциала. | <ul style="list-style-type: none"> – слабая материально-техническая база учебных заведений, физически изношенное и морально устаревшее оборудование, недостаточная оснащенность техническими средствами, музыкальными инструментами и иными пособиями; – недофинансирование учреждений дополнительного образования детей; – старение кадрового потенциала; – отсутствие общежития в Казани. |
| <i>Возможности</i> | <i>Угрозы</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> – привлечение внебюджетных источников финансирования; – участие в конкурсах на соискание грантовой поддержки проектов учреждений. | <ul style="list-style-type: none"> – отток молодых кадров вследствие низкого уровня заработной платы; – разрыв в трехзвенной образовательной цепи вследствие изменения направленности образовательных программ ДШИ в сторону общеэстетического развития; – недобор при приеме в средне-специальных учебных заведений. |

III. Основные цели, задачи Подпрограммы, описание конечных результатов, сроков и этапов ее реализации.

Целью Подпрограммы является совершенствование трехзвенной системы художественного образования (школа-училище-вуз), как уникальной системы воспроизводства профессиональных кадров в сфере культуры и искусства.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие основные задачи:

1. Развитие системы среднего профессионального образования.
2. Развитие и сохранение системы высшего профессионального образования.
3. Развитие и сохранение системы дополнительного образования детей.
4. Повышение качества образования.

Основные цели, задачи, индикаторы оценки результатов, а также объемы

финансирования в разрезе мероприятий Подпрограммы представлены в приложении к ней.

Срок реализации Подпрограммы: 2021—2026 годы

III. Обоснование ресурсного обеспечения Подпрограммы

Общий объем финансирования Подпрограммы за счет средств местного бюджета составляет **1 857 900**, за счет средств бюджета Республики **103548** рублей, в том числе по годам:

| | | |
|------|-----------|-------|
| 2021 | 307900 | 17258 |
| 2022 | 310000 | 17258 |
| 2023 | 310000 | 17258 |
| 2024 | 310000 | 17258 |
| 2025 | 310000 | 17258 |
| 2026 | 310000 | 17258 |
| | 1 961 448 | |

Примечание: Объемы финансирования Подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета района на соответствующий финансовый год и плановый период.

IV. Оценка социально-экономической эффективности Подпрограммы

Социально-экономическая эффективность Подпрограммы будет выражаться в:

1. Сохранности контингента учащихся детских школ искусств;
2. Дальнейшем развитии системы поддержки одаренных детей;
3. Развитие фестивально-конкурсного движения, увеличении количества одаренных детей, принимающих участие в соответствующих фестивалях и конкурсах;
4. Материальной и методической поддержке учебных заведений культуры и искусства, обновлении фонда музыкальных инструментов и иных необходимых пособий учебных заведений;

Приложение к Подпрограмме «Развитие образования в сфере культуры и искусства на 2021-2026 годы»

Цели, задачи, индикаторы оценки результатов Подпрограммы «Развитие образования в сфере культуры и искусства на 2021-2026 годы» и финансирование мероприятий Подпрограммы

| Наименование основных мероприятий | Исполполнители | Сроки выполнения основных мероприятий | Индикаторы оценки конечных результатов, единицы измерения | Значения индикаторов | | | | | | | | Финансирование с указанием источника финансирования, (рублей) | | | | | | |
|---|------------------|---------------------------------------|--|----------------------|------|------|------|------|------|------|--|---|------|------|------|------|------|------|
| | | | | 2020 (базовый) | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 |
| Цель: Совершенствование трехзвенной системы художественного образования (школа-училище-вуз), как уникальной системы воспроизводства профессиональных кадров в сфере культуры и искусства | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Задача 1. Развитие системы среднего профессионального образования | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обеспечение предоставления услуг в сфере среднего профессионального образования | МК РТ, СПО | 2021-2026 | Доля выпускников по программам СПО, трудоустроившихся по полученной профессии в течение года после окончания учебного заведения в общей численности выпускников по программам СПО, % | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | |
| | | | Доля выпускников, получивших диплом о среднем профессиональном образовании, в общей численности выпускников по программам СПО, % | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | |
| | | | Коэффициент освоения знаний, умений и навыков обучающихся по программам СПО | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | Доля учащихся, охваченных фестивально-конкурсным движением от общего контингента учащихся вузовских заведений культуры и искусства, % | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|

Задача 2. Развитие и сохранение системы высшего профессионального образования

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-----------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Обеспечение предоставления услуг в сфере высшего профессионального образования | ВПО МК РТ | 2021-2026 | Доля выпускников, получивших диплом о высшем профессиональном образовании, в общей численности выпускников по программам ВПО, % | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | |
| Проведение международных, региональных фестивалей | МК РТ | 2021-2026 | Коэффициент освоения знаний, умений и навыков, обучающимися по профессиям ВПО | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | |
| | | | Количество фестивалей, единиц | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | |

Задача 3. Развитие и сохранение системы дополнительного образования детей

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------------|-----------|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| Государственная поддержка и социальная защита педагогических работников-молодых специалистов | ОМСУ (по соглашению), учреждения ДОД | 2021-2026 | Доля педагогических работников-молодых специалистов, которым оказана государственная поддержка от общего числа педагогических работников-молодых специалистов, % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | | 17 258 БРТ | 17 258 БРТ | 17 258 БРТ | 17 258 БРТ | 17 258 БРТ | 17 258 БРТ | 17 258 БРТ |
| Предоставление дополнительного образования | Учреждения ДОД | 2021-2026 | Сохранность контингента учащихся в учреждениях ДОД, % | 99 | 99 | 99 | 99 | 99 | 99 | 99 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|---|----|----|----|----|----|----|----|--|--------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------|--|
| детям в учреждениях регионально-го значения | «Счастли-вое дет-ство» | | Доля учащихся, охва-ченных фестивально-конкурсным движени-ем (участие в город-ских, региональных, всероссийских, меж-дународных меропри-ятиях) от общего ко-личества учащихся УДО, %. | 80 | 81 | 81 | 81 | 82 | 82 | 82 | | | | | | | | | | |
| Задача 4. Повышение качества образования | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Организация и проведение творческих мероприятий для одарен-ных детей: фестивали, конкурсы, профильные смены | МК РТ, СПО му-ници-паль-ные райо-ны, учеб-ные заве-дения | 2021-2026 | Количество меропри-ятий, единиц | 16 | 16 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | | | 307 900 МБ | 307 900 МБ | 310 000 МБ | 310 000 МБ | 310 000 МБ | 310 000 МБ | | |
| Аттестация педагогиче-ских работ-ников подве-домственных МК РТ, | | | Количество аттесто-ванных человек | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| Проведение мастер-классов, семи-наров, конфе-ренций, | | | Количество прове-денных мероприятий, единиц | 24 | 24 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | | | | | | | | | | |
| Итого по Подпрограмме: | | | | | | | | | | | | 325158 | 325158 | 327258 | 327258 | 327258 | 327258 | 327258 | 327258 | |

Список использованных сокращений

МК РТ – Министерство культуры Республики Татарстан

СПО - среднее профессиональное образование

ДОД – дополнительное образование детей

ДШИ – детские школы искусств

ФГОУ ВПО «Казанский государственный университет культуры и искусств» - Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Ка-занский государственный университет культуры и искусства»

БРТ-бюджет Республики Татарстан

Подпрограмма-5 «Популяризация музейного дела в сельской местности и сохранение исторической памяти на 2021-2026 годы»

Паспорт Подпрограммы

| | |
|--|---|
| Наименование Подпрограммы | «Популяризация музейного дела в сельской местности и сохранение исторической памяти на 2021-2026 годы» (далее- Подпрограмма) |
| Государственный заказчик Подпрограммы | Министерство культуры Республики Татарстан |
| Основной разработчик Подпрограммы | МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пестречинского муниципального района |
| Цель Подпрограммы | Создание условий для сохранения исторической памяти Пестречинского муниципального района по популяризации музейного дела в сельской местности и выхода на мировое культурное пространство |
| Задачи Подпрограммы | 1. Содействие популяризации музейного дела в сельской местности, направленному на повышение статуса МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пестречинского муниципального района РТ как историко-мемориального комплекса; 2. Создание системы мер по проведению культурных акций и мероприятий, направленных на сохранение исторической памяти Пестречинского муниципального района РТ; 3. Создание условий для проведения культурных, просветительских и патриотических мероприятий для повышения уровня сформированности патриотических чувств у молодежи района. 4. Информатизация музейной деятельности в сельской местности. |
| Сроки и этапы реализации Подпрограммы | 2021-2026 годы |
| Объемы финансирования Подпрограммы с разбивкой по годам и источникам | Общий объем финансирования Подпрограммы за счет средств бюджета Пестречинского района составляет 247500 рублей, в том числе по годам: 2021 год – 36200 рублей; 2022 год – 37500 рублей; 2023 год – 39200 рублей; 2024 год – 41500 рублей; 2025 год – 45300 рублей; 2026 год – 47800 рублей. |

| | |
|---|---|
| | Примечание: Объемы финансирования Подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета Республики Татарстан и местного бюджета Пестречинского района на соответствующий финансовый год и плановый период. |
| Ожидаемые конечные результаты реализации целей и задач Подпрограммы (индикаторы оценки результатов) и показатели бюджетной эффективности Подпрограммы | <p>Реализация мероприятий Подпрограммы позволит достичь к 2026 году увеличения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -количества мероприятий, направленных на удовлетворение духовных и культурных потребностей народов, проживающих в д. Альвидино, сохранение и пропаганда культурного наследия района, национальных традиций, обрядов до 2 единиц; -доли мероприятий по сохранению, изучению, популяризации предметов историко-культурного наследия района до 39 единиц; - доли реализации целевых программ до 3 единиц; - сохранение доли праздников в сельской местности до 1 праздника. |

I. Общая характеристика сферы реализации Подпрограммы, в том числе проблемы, на решение которых направлена Подпрограмма

МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пестречинского муниципального района осуществляет целенаправленную деятельность по сохранению исторической памяти района, повышение уровня патриотических чувств у подрастающего поколения, удовлетворения духовных потребностей соотечественников, популяризации музейного дела в сельской местности и укрепления позитивного имиджа.

В последние годы возрос интерес к судьбе героя Советского Союза П.М.Гаврилова. Реализован проект «Имена их останутся навечно в наших сердцах». Проведен ряд патриотических мероприятий, направленных на популяризацию и развитие музея в сельской местности. Особенно вызвал интерес у общественности первый всероссийский фестиваль «Военные игры Элбэдэн», в рамках которого на территории музея прошли реконструкции первых дней ВОВ, были построены в натуральную величину часть стены Брестской крепости.

На сегодняшний день продолжается работа по развитию музея в сельской местности. Планируется расширения музея и создания мемориального комплекса. Для этого пишутся новые проекты и гранты. Планируется реализация президентского гранта «Гаврилов-герой из народа».

II. Основные цели, задачи Подпрограммы, описание конечных результатов, сроков и этапов ее реализации.

Цель Подпрограммы - Создание условий для сохранения исторической памяти Пестречинского муниципального района по популяризации музейного дела в сельской местности и выхода на мировое культурное пространство

Достижение поставленной цели предполагает реализацию следующих задач:

1. Содействие популяризации музейного дела в сельской местности, направленному на повышение статуса МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пестречинского муниципального района РТ как историко-мемориального комплекса;

2. Создание системы мер по проведению культурных акций и мероприятий, направленных на сохранение исторической памяти Пестречинского муниципального района РТ;

3. Создание условий для проведения культурных, просветительских и патриотических мероприятий для повышения уровня сформированности патриотических чувств у молодёжи района.

4. Информатизация музейной деятельности в сельской местности.

Основные цели, задачи, индикаторы оценки результатов, а также объемы финансирования в разрезе мероприятий Подпрограммы представлены в приложении к ней.

Срок реализации Подпрограммы - 2021-2026 годы.

III. Обоснование ресурсного обеспечения Подпрограммы

Общий объем финансирования Подпрограммы за счет средств бюджета Пестречинского района составляет **247500** рублей, в том числе по годам:

2021 год – 36200 рублей;

2022 год – 37500 рублей;

2023 год – 39200 рублей;

2024 год – 41500 рублей;

2025 год – 45300 рублей;

2026 год – 47800 рублей.

Примечание: Объемы финансирования Подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета Республики Татарстан и местного бюджета Пестречинского района на соответствующий финансовый год и плановый период.

IV. Оценка социально-экономической эффективности Подпрограммы

Реализация Подпрограммы-5 будет способствовать популяризации музейного дела в сельской местности, а повышение статуса МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пестречинского муниципального района РТ как историко-мемориального комплекса позволит выйти на новый уровень развития музеев района и улучшить качество услуг. Все это в целом сформирует привлекательный образ пестречинского муниципального района посредством популяризации исторического наследия района.

«Популяризация музейного дела в сельской местности
и сохранение исторической памяти на 2021-2026 годы»
в МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино»

**Индикаторы оценки результатов Подпрограммы «Популяризация музейного дела в сельской местности и сохранение исторической памяти на 2021-2026 годы»
и финансирование мероприятий Подпрограммы в Муниципальном Бюджетном Учреждении «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пест-
речинского муниципального района**

| Наименование основных мероприятий | Исполнители | Срок выполнения основных мероприятий | Индикаторы оценки конечных результатов, единицы измерения | Значения индикаторов по годам | | | | | | | | Финансирование с указанием источника финансирования, (рублей) | | | | | | |
|---|---|--------------------------------------|---|-------------------------------|------|------|------|------|------|------|--|---|----------|----------|----------|----------|----------|--|
| | | | | 2020 (базовый) | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | |
| Содействие популяризации музейного дела в сельской местности, направленному на повышение статуса МБУ «Музей Героя Советского Союза П.М.Гаврилова в д.Альвидино» Пестречинского муниципального района РТ как историко-мемориального комплекса | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Создание новых экспозиций МБУ «Музей Героя Советского П.М.Гаврилова в д.Альвидино». | МБУ «Музей Героя Советского П.М.Гаврилова в д.Альвидино». | 2021-2026 | Количество мероприятий, ед. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 10000 МБ | 10000 МБ | 10000 МБ | 11000 МБ | 12200 МБ | 13000 МБ | |
| Создание системы мер по проведению культурных акций и мероприятий, направленных на сохранение исторической памяти Пестречинского муниципального района РТ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Проведение мероприятий по сбору, сохранению, изучению и популяризации предметов историко-культурного наследия района. | Отдел культуры, МБУ «Музей Героя Советского П.М.Гаврилова | 2021-2026 | Количество мероприятий, ед. | 5 | 6 | 6 | 7 | 6 | 7 | 7 | | 9000 МБ | 9000 МБ | 9700 МБ | 10000 МБ | 11900 МБ | 12600 МБ | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-------------|---------------------------------------|----|----|----|----|----|----|--|--|------------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--|
| | в д.Альвидино». | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Создание условий для проведения культурных, просветительских и патриотических мероприятий для повышения уровня сформированности патриотических чувств у молодёжи района. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Проведение мероприятий по патриотическому воспитанию молодёжи района. | Отдел культуры, МБУ «Музей Героя Советского П.М.Гаврилова в д.Альвидино». | 2021 - 2026 | Количество мероприятий, ед. | 10 | 11 | 12 | 13 | 17 | 20 | | | 9000 МБ | 9500 МБ | 10000 МБ | 10500 МБ | 11000 МБ | 11500 МБ | |
| Реализация целевых программ МУ «Отдела культуры» по военно-патриотическому воспитанию; | Отдел культуры, МБУ «Музей Героя Советского П.М.Гаврилова в д.Альвидино». | 2021-2026 | Количество проведенных Сабантуев, ед. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ | |
| Информатизация музейной деятельности в сельской местности. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обеспечить сохранение материального и нематериального культурного наследия района (музеев, культурных объектов, исторических предметов и т.д.) | Отдел культуры, МБУ «Музей Героя Советского П.М.Гаврилова в д.Альвидино». | 2021-2026 | Количество мероприятий, ед. | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | | | 8200 МБ | 9000 МБ | 9500 МБ | 10000 МБ | 10200 МБ | 10400 МБ | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--|
| | д.Альви дино». | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого по Подпрограмме: | | | | | | | | | | | | 36200 | 37500 | 39200 | 41500 | 45300 | 47500 | |

Список использованных сокращений

МБ – Местный бюджет

Подпрограмма-6 «Развитие кадрового потенциала отрасли на 2021-2026 годы»

Паспорт Подпрограммы

| | |
|--|--|
| Наименование Подпрограммы | «Развитие кадрового потенциала отрасли на 2021-2026 годы» (далее - Подпрограмма) |
| Государственный заказчик Подпрограммы | Министерство культуры Республики Татарстан |
| Основной разработчик Подпрограммы | Муниципальное учреждение «Отдел культуры» Пестречинского муниципального района |
| Цель Подпрограммы | Внедрение современных механизмов управления и подготовки кадров для обеспечения учреждений отрасли квалифицированным персоналом. |
| Задачи Подпрограммы | 1. Подготовка и переподготовка кадрового резерва отрасли, формирование резерва руководящих кадров; 2. Развитие отраслевой системы повышения квалификации и переподготовки работников культуры, искусства и кинематографии, соответствующей современным требованиям. |
| Сроки и этапы реализации Подпрограммы | 2021-2026 годы |
| Объемы финансирования Подпрограммы с разбивкой по годам и источникам | <p>Общий объем финансирования Подпрограммы за счет средств бюджета Республики Татарстан составляет 7 126 000 рублей, в том числе по годам:</p> <p>2021 год – 926000 рублей; 2022 год – 1 013000 рублей; 2023 год – 1 109000 рублей; 2024 год – 1 219000 рублей; 2025 год – 1 364000 рублей; 2026 год – 1 495000 рублей;</p> <p>Примечание: Объемы финансирования Подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета Республики Татарстан на соответствующий финансовый год и плановый период.</p> |
| Ожидаемые конечные результаты реализации целей и задач Подпрограммы (индикаторы) | <p>Реализация мероприятий Подпрограммы позволит достичь к 2026 году:</p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличения доли специалистов, повысивших квалификацию в течение года от общей численности специалистов отрасли до 15 %; - увеличения количества специалистов, ежегодно обученных |

| | |
|--|---|
| оценки результатов) и показатели бюджетной эффективности Подпрограммы | на целевых курсах менеджеров, экономистов в области культуры в высших учебных заведениях до 5 человек; - сохранения количества грантов, присуждаемых учреждениям и работникам культуры, искусства и кинематографии на уровне 16 единиц ежегодно; - сохранения количества выездных мероприятий по обмену опытом работников учреждений культурно-досугового типа, руководителей органов управления культуры в регионы Российской Федерации на уровне 1 выезда ежегодно. |
|--|---|

I. Общая характеристика сферы реализации Подпрограммы, в том числе проблемы, на решение которых направлена Подпрограмма

Всего работающих по штатному расписанию 261 работник отдела культуры. Из них клубных работников - 147 человек, библиотечных – 50, музейных – 7 альвидино-3, Пестречинской ДШИ – 19, Ленино-Кокушкинской ДШИ – 7 человек, киносети – 8 человек, автоклуба - 4, народных ансамблей – 16. Всего с высшим образованием - 102 человека, со средним специальным образованием – 37 человек. (2- клубных и 1 библиотечный работник обучаются в Елабужском колледже культуры и искусств; 1- в КГУКиИ, 1-библиотечный работник-автономная некоммерческая организация дополнительного образования «межрегиональный институт развития образования»)

На сегодняшний день в сфере культуры из 258 работников 2 имеют звания «Заслуженный работник культуры Республики Татарстан», 35 присвоен Нагрудный Знак РТ «За достижения в культуре», одному работнику присвоен Нагрудный Знак Всероссийского общества историков архивистов. Централизованной библиотечной системой обслуживается 50 % жителей. Показатели читаемости 24,1 книг, посещаемости – 11,5 раз. Книгообеспеченность на одного читателя составляет – 13 книг, на одного жителя – 7 книг.

На 1 января 2020 года по МБУ «Пестречинская ЦБС» к сети Интернет подключены 24 библиотек системы; функционируют 8 модельных библиотек.

Для организации внестационарного обслуживания населения и оказания методической помощи сельским филиалам необходимо приобрести библиобус.

На 100 жителей района приходится 0,6% библиотекаря, 1,1% специалиста культурно-досуговой деятельности, 0,02% специалиста музейного дела.

Важнейшую задачу современного и качественного обновления профессиональных знаний и формирования профессиональных компетенций специалистов социокультурной сферы и искусства выполняет Институт дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов социокультурной сферы и искусства. Он оказывает определенное влияние на: конкурентоспособность специалистов, на поддержание их интеллектуального капитала; обеспечение социальной защищенности путем их своевременной профессиональной ориентации и переориентации на новые профессии, получения дополнительных квалификаций; по-

вышение уровня необходимых компетенций для выполнения задач, которые ставят перед ними общество и время.

В 2020 учебном году в Институте дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов социокультурной сферы и искусства прошли повышение квалификации и профессиональную переподготовку 15 человек, что составляет около 15% работников организаций культуры, подведомственных Муниципальному учреждению «Отдел культуры» Пестречинского муниципального района.

За отчетный год программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки прошли следующие категории специалистов социокультурной сферы и искусства:

| № | Категория слушателей | Всего | Повышение квалификации | | Профессиональная переподготовка | |
|--------------|---|-------|------------------------|----------------------|---------------------------------|----------------------|
| | | | всего | из них руководителей | всего | из них руководителей |
| 1 | Специалисты библиотечного дела | 14 | 1 | 0 | 13 | 1 |
| 2 | Специалисты музейного дела | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | Специалисты культурно-досуговых учреждений | 17 | 12 | 5 | 5 | 2 |
| 4 | Руководители народно-художественных коллективов | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| 5 | Преподаватели ДШИ | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Специалисты отдела кадров | - | - | - | - | - |
| 7 | Специалисты отдела кинообслуживания | 3 | 3 | 1 | - | - |
| ИТОГО | | 39 | 21 | 7 | 18 | 3 |

Переход учреждений культуры на новую систему оплаты труда повысил ответственность руководства за профессиональный рост своих кадров. В отчетном году больше в сравнении с прошлым годом работников отрасли повысили свою квалификацию. Остальные категории специалистов вполне стабильны в структуре дополнительного профессионального образования.

Основные проблемы кадрового обеспечения отрасли

- недостаточный уровень престижности работы в ряде организаций культуры, прежде всего в культурно-просветительских и образовательных организациях культуры (некоторые музеи и выставочные залы, библиотеки, клубы, образовательные учреждения), в первую очередь - в связи с невысоким уровнем заработной платы;

- отсутствует практика проведения в организациях культуры систематической аттестации кадров как эффективного механизма контроля и стимулирования качества труда;

- существующая практика подготовки и переподготовки руководящих кадров для организаций культуры не обеспечивает формирование руководителей, соответ-

ствующих современным требованиям к менеджменту в области культуры;

- отсутствует подготовленный для работы в современных условиях резерв руководящих кадров из лиц в возрасте до 35 лет,

- недостаток квалифицированных кадров высшего творческого звена.

| <i>Сильные стороны</i> | <i>Слабые стороны</i> |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">- хорошая обеспеченность отрасли специалистами библиотечного, музейного дела;- высокий уровень подготовки кадров средними специальными учебными заведениями культуры и искусств, востребованность выпускников | <ul style="list-style-type: none">- недостаточный уровень престижности работы в ряде организаций культуры, прежде всего в культурно-просветительских и образовательных организациях культуры в связи с невысоким уровнем заработной платы;- отсутствие практики проведения в организациях культуры систематической аттестации кадров;- отсутствие должной практики подготовки и переподготовки руководящих кадров для организаций культуры;- отсутствие подготовленного для работы в современных условиях резерва руководящих кадров из лиц в возрасте до 35 лет |
| <i>Возможности</i> | <i>Угрозы</i> |
| <ul style="list-style-type: none">- повышение престижа работы в организациях культуры;- достижение возрастной сбалансированности состава руководящих кадров и специалистов;- закрепление в организациях культуры молодых специалистов | <ul style="list-style-type: none">- невыполнение в полном объеме принятых по Подпрограмме финансовых обязательств;- неэффективное управление программой, которое может привести к невыполнению целей и задач Подпрограммы |

II. Основные цели, задачи Подпрограммы, описание конечных результатов, сроков и этапов ее реализации.

Целью Подпрограммы является внедрение современных механизмов управления и подготовка кадров для обеспечения учреждений отрасли квалифицированным персоналом.

Для реализации данной цели необходимо решение следующих задач:

1. Подготовка и переподготовка кадрового резерва отрасли, формирование резерва руководящих кадров;
2. Развитие отраслевой системы повышения квалификации и переподготовки работ-

ников культуры, искусства и кинематографии, соответствующей современным требованиям.

Основные цели, задачи, индикаторы оценки результатов, а также объемы финансирования в разрезе мероприятий Подпрограммы представлены в приложении к ней.

Срок реализации Подпрограммы - 2021-2026 годы.

III. Обоснование ресурсного обеспечения Подпрограммы

Общий объем финансирования Подпрограммы за счет средств бюджета Республики Татарстан составляет **7 126 000** рублей, в том числе по годам:

2021 год – 926000 рублей;
2022 год – 1 013000 рублей;
2023 год – 1 109000 рублей;
2024 год – 1 219000 рублей;
2025 год – 1 364000 рублей;
2026 год – 1 495000 рублей;

Объемы финансирования Подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании проекта бюджета Республики Татарстан на соответствующий финансовый год и плановый период.

IV. Оценка социально-экономической эффективности Подпрограммы

Принятие и реализация Подпрограммы будет способствовать:

1. Повышению престижа работы в организациях культуры.
2. Достижению возрастной сбалансированности состава кадров отрасли.
3. Созданию подготовленного резерва кадров.
4. Повышению образовательного уровня и уровня компетентности работников.
5. Обеспечение повышения квалификации работников отрасли с периодичностью не реже 1 раза в пять лет.
6. Внедрение системы оплаты труда работников культуры в зависимости от достигнутого уровня компетентности и результатов деятельности.

Приложение к Подпрограмме «Развитие кадрового потенциала отрасли на 2021-2026 годы»

Цели, задачи, индикаторы оценки результатов Подпрограммы «Развитие кадрового потенциала отрасли на 2021-2026 годы» и финансирование мероприятий Подпрограммы

| Наименование основных мероприятий | Исполнители | Сроки выполнения основных мероприятий | Индикаторы оценки конечных результатов, единицы измерения | Значения индикаторов | | | | | | | | Финансирование с указанием источника финансирования, (тыс. рублей) | | | | | | |
|---|-----------------------|---------------------------------------|--|----------------------|------|------|------|------|------|------|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | 2020 (базовый) | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | | 2020 (базовый) | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 |
| Организация в высших учебных заведениях целевых курсов менеджеров, экономистов в области культуры, руководителей учреждений культуры, искусства и кинематографии, работников творческих профессий | МК РТ | 2021-2026 | Количество обученных, человек | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ | МБ |
| Грантовая поддержка учреждений культуры, искусства, кинематографии и их работников | МК РТ | 2021-2026 | Количество грантов, ед. | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | | 500000 МБ | 530000 МБ | 570000 МБ | 590000 МБ | 620000 МБ | 640000 МБ | 650000 МБ |
| Задача 2. Развитие отраслевой системы повышения квалификации и переподготовки работников культуры, искусства и кинематографии, соответствующей современным требованиям | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Повышение квалификации специалистов в области культуры, искусства и кинематографии | МК РТ, ИД ПО | 2021-2026 | Доля специалистов, повысивших квалификацию в течение года от общей численности специалистов отрасли, % | 13 | 14 | 15 | 17 | 18 | 19 | 20 | | 285000 МБ | 306600 МБ | 333000 МБ | 399000 МБ | 469000 МБ | 584000 МБ | 695000 МБ |
| Выездные мероприятия по обмену опытом работников учреждений культурно- | МК РТ | 2021-2026 | Количество выездов, ед. | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 80000 МБ | 90000 МБ | 110000 МБ | 120000 МБ | 130000 МБ | 140000 МБ | 150000 МБ |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------|---------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|------------------|--|
| досугового типа, руководителей органов управления культуры в регионы Российской Федерации | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого по Подпрограмме: | | | | | | | | | | | 926000 | 926000 | 1 013 000 | 1 109 000 | 1 219 000 | 1 364000 | 1 495 000 | |

Список использованных сокращений

МБ - Местный бюджет

ИДПО – Институт дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов социокультурной сферы и искусства